

陸浩明

陸浩明（1988年生於美國新澤西州）是一位香港藝術家。他運用多種媒介，深入探索人類經驗的複雜性，以及與文明建設相關的神話和歷史。透過調查文化與自然、人類與非人類、個人與集體等二元對立關係，他的雕塑和裝置作品揭示了人類對烏托邦的完美渴望及反烏托邦的後果、文明和建立的毀滅。陸浩明廣泛的藝術實踐探索意識形態上層建築及其背後的系統表達，追尋多門學科之間的聯繫，在質疑潛在的未來的同時，也揭示了保存和熵的美學。

陸浩明的個展曾於上海 chi K11 美術館（2018）、錄映太奇（2015）等舉辦。他的作品也在近期的群展中展出，包括香港 1a 空間（2020）、香港亞洲協會（2019）、香港大館當代美術館（2019）、上海昊美術館（2019）、以及上海當代藝術博物館（2018）等。

陸浩明目前在美國紐黑文生活、學習和工作。

教育

- 2025 美國耶魯大學藝術學院，藝術碩士（預期）
- 2010 美國波士頓新英格蘭藝術學院，藝術學士
- 2010 美國波士頓薩福克大學，歐洲歷史文學學士

個展

- 2023 「Saudade Chandelier」，HART Haus，香港
- 2022 「Haunted, Salvaged」，K11 Musea，香港
- 2021 「Ready\Set\Fulfill」，陸浩明 x Samuel Swope，德薩畫廊，香港
- 2020 「地勢轉移」，德薩畫廊，香港
- 2018 「予有著扁平趾甲的無毛兩足動物的恰當回應」，chi K11 美術館，上海，中國
- 2017 「練習」，德薩畫廊，香港
- 2015 「居無定所」，錄映太奇，香港

群展

- 2026 「保持在線：全球供應」，大館當代美術館，香港

- 2025 「To Save & To Destroy」，BANK NYC，紐約，美國
「Post-Natural Oasis」，Alisan Fine Arts，紐約，美國
「After H(ours)」，Kiang Malignue，紐約，美國
「Maison CLEARING」，CLEARING，巴塞爾，瑞士
「Trembling Grounds: Push Pull Practice」，Area 405，Baltimore，美
「橫水」，Galerie du Monde，香港
「(h)ours」，2025 Sculpture MFA Thesis Exhibition，耶魯大學藝術學院，紐哈芬，美國
- 2024 Second Year Show，耶魯大學藝術學院，紐哈芬，美國
「The Giant's Foot Scrubber」，Square Street Gallery，香港
- 2023 「Why do i always fall out of bed at night?」，耶魯大學藝術學院，紐黑文，美國
「循環播放 V」，刺點畫廊，香港
- 2022 「A Collection in Two Acts」，Rossi & Rossi，香港
「十二生肖」，Boogie Woogie Photography，香港
「新開始」，刺點畫廊，香港
- 2020 「阿輝」，灣仔，香港
「Museum of Half Truths」，1a 空間，香港
「炫耀當代」，德薩畫廊，香港
- 2019 「續章」，亞洲協會，香港
「藏木於林」，大館當代美術館，香港
「嚴肅遊戲」，昊美術館，上海，中國
「懶音」，Mine Project Gallery，香港
- 2018 「林中的樹倒下而沒有人」，上海當代藝術博物館，上海，中國
「離線瀏覽」，第六屆臺灣國際錄像藝術展，鳳甲美術館，台北，台灣
「Beckoning the Mutation」，Club Pro Los Angeles，洛杉磯，美國
「Emerald City」，K11 Art Foundation 臨時展覽空間，香港
- 2017 「今天是昨天的延續」，都爹利會館，香港
「白細胞」，永天台，香港
「Autosave: Redoubt」，香港城市大學，香港
「The Garden」，chi 藝術空間，香港
「碎片流域」，惑星海王，香港

「LIGHT & SPACE」，10 Design Architect Studio，香港

2016 「→」，刺點畫廊，香港

「At Wit's End」，Kula-Bazaar 國立亞洲文化殿堂，光州，韓國

「The Imaginary Order」，安全口畫廊，香港

2015 「The Magnet Palace」，Clockenflap 音樂節，香港

「Change Seed: Contemporary art from HK & Beyond」，現代藝術中心，西雅圖，美國

「ART MONEY」，XXX Gallery，香港

2011 「Cavity Lab」，100 Condor St，波士頓，美國

2010 「Springboard 2」，The Adams Gallery，薩福克大學，波士頓，美國

「Fine Arts Senior Thesis Show」，NESAD，波士頓，美國

收藏

楊鋒藝術與教育基金會，中國

芝加哥大學布斯商學院，香港

Smart Museum of Art，芝加哥，美國

K11 藝術基金會，香港

藝術家駐留

2022 「神遊虛擬駐留計劃」，錄映太奇，香港

Vital Capacities，Videoclub，布里斯托爾，英國

2021 藝術家駐留，戴芬娜基金會，倫敦，英國

2019 錄映太奇 x 華人當代藝術中心，Future Cities，曼徹斯特，英國

2017 藝術家駐留，永天台，香港

德薩藝術家駐留項目，德薩畫廊，香港