

林立施

林立施（1990 年生於瑞典斯德哥爾摩）的創作根植於其廣東移民家族的歷史經歷，透過錄像裝置、雕塑、表演等多種形式，深入探討遷徙流動、代際損失、虛構歷史、神話傳說、文化符號的他者化現象等議題。她的作品將當代技術手法融入傳統敘事形式，並運用 3D 掃描技術。在掃描過程中產生的故障構成為林立施的視覺語言，體現了跨越代際而產生的信息損耗。她的作品映照其家族的移民史，揭示文化傳承在全球語境下的複雜性、以及關於「歸屬感」的多重意涵。受成長經歷影響，她以斯德哥爾摩的中餐館為長期研究對象，梳理它們背後的文化歷史，並探討它們在西方視角下被投射的「中式特色」。

林立施於 2025 年獲得丽丝·威廉森艺术奖。2024 年，她代表瑞典參加第 60 屆威尼斯視藝雙年展，在北歐館聯合展出。她曾於 2021 年獲得 Dagens Nyheter 文化獎，並入選未來世代藝術獎。她將於奧斯陸 Henie Onstad Kunstsenter（2026 年 6 月）、維也納 the Secession（2026 年 9 月）、以及薩凡納 SCAD 設計藝術學院美術館舉行個展。她近期的個展展出於斯德哥爾摩 Moderna Museet（2025 & 2018）、蒙特利爾 PHI 當代藝術基金會（2025）、洛杉磯哈默美術館（2025）、多倫多 The Power Plant（2024）、倫敦 Studio Voltaire（2024）、紐約 Buffalo AKG Art Museum（2023）、紐約瑞士藝術學院（2023）、法蘭克福 PORTIKUS（2023）、利德雪平 Lidköping Konsthall（2023）、斯德哥爾摩 Bonniers Konsthall（2022 & 2018）、以及特隆赫姆 Trondheim Kunstmuseum（2021）。

林立施現於瑞典斯德哥爾摩居住和工作。

部分個展

- 2026 （即將展出）個展，SCAD 設計藝術學院美術館，薩凡納，美國
（即將展出）個展，the Secession，維也納，奧地利
（即將展出）個展，Henie Onstad Kunstsenter，奧斯陸，挪威
「重遊竹林閣」，刺點畫廊，香港
- 2025 「Begin Again，Begin Again」，斯德哥爾摩當代美術館，斯德哥爾摩，瑞典
「Shadow Play」，PHI 當代藝術基金會，蒙特利爾，加拿大
「Hammer Projects：林立施」，哈默美術館，洛杉磯，美國
- 2024 「海上浮宮」，The Power Plant，多倫多，加拿大（與 Vega Foundation 合作）
「海上浮宮」，Studio Voltaire，倫敦，英國
「異海劇場」，北歐館，第 60 屆威尼斯視藝雙年展外圍展，威尼斯，意大利
- 2023 「異海傳說」，PORTIKUS，法蘭克福，德國

- 「異海傳說」，瑞士藝術學院，紐約，美國
 「Dreamers' Quay」，Buffalo AKG Art Museum，紐約，美國
 「幽靈宴會」，Lidköping Konsthall，利德雪平，瑞典
 「Tales of the Altersea (Prologue)」，Galerie Nordenhake，德國
- 2022 「Det regnar drakfjäll」，Röhsska Museet，哥德堡，瑞典
 「Dreamers' Quay，Dreamers' Key」，Bonniers Konsthall，斯德哥爾摩，瑞典
- 2021 「林立施」，Trondheim Kunstmuseum，特隆赫姆，挪威
- 2020 「幽靈宴會」，Galerie Nordenhake，斯德哥爾摩，瑞典
- 2019 「Horizontal Landscape，Vertical Ghost (part 2)」，Skellefteå Konsthall，謝萊夫特奧，瑞典
 「Horizontal Landscape，Vertical Ghost (part 1)」，Erik Nordenhake，斯德哥爾摩，瑞典
- 2018 「Mother's Tongue」，馬爾摩當代美術館，馬爾摩，瑞典
 「Table，Mirror，Waiter & The Ghost」，Maria Bonnier Dahlin Grant Recipients 2017，Bonniers Konsthall，斯德哥爾摩，瑞典
- 2017 「Mother's Tongue」，Mossutställningar，斯德哥爾摩，瑞典
 「Like the Eight Immortals」，L'Ascensore，帕勒莫，意大利
- 2015 「Room with a View」，Galleri Mejan，斯德哥爾摩，瑞典

部分群展

- 2026 （即將展出）群展，Kunstmuseum Brandt，奧敦斯，丹麥
- 2025 「前衛正！遙觀此地」，M+，香港
- 2024 「Setting the Tone of the Exhibition – The Anatomy of Exhibition Openings」，Malmö konstmuseum，馬爾默，瑞典
 「Cutting the Puppeteer's Strings」，Sammlung Philara，杜塞爾多夫，德國
- 2023 「ARS Fennica 2023」，基亞斯瑪當代藝術博物館，赫爾辛基，芬蘭
 「Shades of Daphne」，Kasmin Gallery，紐約，美國
- 2022 「Ghost 2565: Live Without Dead Time」，曼谷，泰國
 「The Corona Collection – Public Art Agency Sweden's acquisitions 2021」，Skissernas Museum，隆德，瑞典
 「豆奶之夢」，刺點畫廊，香港
 「A Home」，The Thiel Gallery，斯德哥爾摩，瑞典
 「Landscapes of Belonging」，KINDL 當代藝術中心，柏林，德國

- 2021 未來世代藝術獎，平丘克藝術中心，基輔，烏克蘭
 「Artsy Vanguard 2021」，邁阿密，美國
 「珊瑚島上的死光——科幻及其考古學」，上海當代藝術博物館，上海，中國
- 2020 「utan titel (untitled)」，Magasin III，斯德哥爾摩，瑞典
 「MMXX」，Konstakademien，斯德哥爾摩，瑞典
 「Mother's Tongue」，CPH:DOX，哥本哈根，丹麥
 「Unhomed」，Uppsala Konstmuseum，烏普薩拉，瑞典
- 2019 Performa 19 雙年展，Jeffrey Deitch Gallery，紐約，美國
 「Metamorphosis. Art in Europe Now」，卡地亞當代藝術基金會，巴黎，法國
 「SoftCity」，Chopsticks，coyote，斯德哥爾摩，瑞典
 「Cartography of Memory」，Pina，維也納，奧地利
- 2018 「呂勒奧雙年展：Tidal Ground」，Luleå Konsthall，Luleå & Ajjite Museum，呂勒奧，瑞典
 「Exclusively Inclusive」，Cycle Music and Art Festival，Gerdarsafn Kópavogur Art Museum，科帕沃于爾，冰島
 「Four as One and Three」，Gallery Kendra Jayne Patrick，紐約，美國
 「Space is Only Noise part 2」，Erik Nordenhake，斯德哥爾摩，瑞典
- 2017 「After School Special」，Bergen Kunsthall，卑爾根，挪威
 「Front List Art Launch」，Alma，斯德哥爾摩，瑞典
 「Charlottenborg Spring Exhibition 2017」，Kunsthall Charlottenborg，哥本哈根，丹麥
- 2016 「Aperto」，Villa Grumello，Fondazione Antonio Ratti，科莫，意大利
 「Kungl. Kandidatutställningen」，Mindepartementet Art & Photography，斯德哥爾摩，瑞典
 「Rundgång」，瑞典皇家藝術學院，斯德哥爾摩，瑞典
 Bitch Club Exhibition，Galleri Mejan，斯德哥爾摩，瑞典

獎項

- 2025 麗絲·威廉森藝術獎
- 2022 瑞典藝術資助委員會，1 年工作獎助
- 2021 Dagens Nyheter 文化獎
- 2021 IASPIS Studio Grant
- 2021 入圍，未來世代藝術獎
- 2020 福布斯歐洲「30 位 30 歲以下精英榜」，藝術與文化
- 2020 Special Mention，CPH:DOX 2020
- 2017 Maria Bonnier Dahlin 基金會獎助

部分出版物

- 2024 《The Altersea Opera，林立施、Kholod Hawash、與何子揚》—2024 年威尼斯視藝雙年
展北歐館展覽目錄，Moderna Museet & Verlag der Buchhandlung Walther und Franz
König，科隆，瑞典 & 德國
- 2022 《Dreamers' Quay，Dreamers' Key》 ， Bonniers Konsthall & Lenz Press，瑞典

收藏

- Buffalo AKG Art Museum，美國
- KADIST，美國&法國
- L'Ascensore，意大利
- M+，香港
- Malmö Konstmuseum，瑞典
- Maria Bonnier Dahlin Foundation，瑞典
- Moderna Museet，瑞典
- 基亞斯瑪當代藝術博物館，芬蘭
- Public Art Agency，瑞典
- Röhsska Museet，瑞典
- Stockholm Stad，瑞典