

廖逸君

廖逸君（1979 年生於中國上海）是一位橫跨攝影、裝置及表演的多媒介藝術家，她的創作顛覆異性戀關係中常見的性別角色，以幽默的手法揭示親密關係的多種可能。廖逸君最廣為人知的創作是她與日籍伴侶及合作夥伴 Moro 的擺拍攝影，其中長期攝影系列《實驗性關係》由 2007 年起延續至今。這些精心佈景的自拍影像充滿表演性，並不時流露出詼諧的情趣。作品中，廖逸君有意識地拆解性別關係中的根深蒂固的權力等級。

廖逸君的最新個展「廖逸君：Relationship Material」即將於 2025 年 7 月 5 日於美國芝加哥藝術博物館開幕。她近期的個展於荷蘭霍瑟尔 MORE 博物館（2024）、香港刺點畫廊（2024）、澳洲墨爾本當代攝影中心（2023）、紐約 Light Work（2022）、塔林 Fotografiska（2022）；斯德哥爾摩：2021；紐約：2021）和法國阿爾勒攝影節（2019）舉行。她亦於世界各地的機構參與展覽及表演，包括上海民生美術館（2024）、德國慕尼黑 Alexander Tutsek-Stiftung（2024）、上海當代藝術博物館（2024）、上海西岸藝術中心（2024）、維也納 WestLicht 攝影博物館（2024）、美國康奈爾大學 Johnson Museum of Art（2023）、北京 X 美術館（2023）、上海攝影藝術中心（2023）、澳洲珀斯西澳美術館（2022）、美國密歇根 Kalamazoo Institute of Arts（2022）、瑞士溫特圖爾 Fotomuseum Winterthur（2022）、德國慕尼黑 Alexander Tutsek-Stiftung（2021）、中國上海昊美術館（2020）、悉尼澳洲國立美術館（2020）。

廖逸君的作品被收藏於德國 Alexander Tutsek-Stiftung、美國 Franklin Furnace Archive、美國 Fort Wayne Museum of Arts、西班牙 Fundación MEDIANOCHEO、中國深圳何香凝美術館、香港 M+、挪威 Møllersamlingen (Møller collection)、美國休斯頓美術館、美國 Center for Fine Art Photography、瑞士 Vontobel Art Collection、澳洲悉尼白兔美術館、法國 White Villa Collection 等。

廖逸君現於日本東京生活和工作。

教育

2008 美國孟菲斯大學攝影系藝術碩士

部份個展

2025 （即將開幕）「廖逸君：Relationship Material」，芝加哥藝術博物館，芝加哥，美國

- 2024 「Between Us」， MORE博物館， 霍瑟尔， 荷蘭
「Opening」， L21畫廊， 帕爾馬， 西班牙
「舒適區域」， 刺點畫廊， 香港
- 2023 「實驗性關係」， 當代攝影中心， 墨爾本， 澳洲
- 2022 「你的凝視屬於我」， Fotografiska， 塔林， 愛沙尼亞
「Futari (Two Persons)」， Light Work， 雪城， 紐約， 美國
- 2021 「你的凝視屬於我」， Fotografiska， 斯德哥爾摩， 瑞典
「你的凝視屬於我」， Fotografiska， 紐約， 美國
- 2020 「Choose Your Own Adventure」， SCOPE攝影雙年展， 漢諾威， 德國
「Experimental Relationship (for your eyes only, or maybe mine, too)」， 溫哥華國際當代亞洲藝術中心， 溫哥華， 加拿大
- 2019 「UNE RELATION EXPÉRIMENTALE」， 阿爾勒攝影節， 亞爾， 法國
「實驗性關係」， Biel/Bienne Festival of Photography， 比爾， 瑞士
「實驗性關係」， 歐洲攝影節， 雷焦艾米利亞， 意大利
「Temple for Her」， Flyweight Project， 紐約， 美國
- 2018 「廖逸君：實驗性關係」， 集美·阿爾勒國際攝影季， 廈門， 中國
- 2016 「Some Words are just Between Us」， Firstdraft， 悉尼， 澳洲
- 2013 「我們做愛吧」， 紐約攝影俱樂部， 紐約， 美國
- 2011 「孟菲斯， 田納西」， 美華藝術協會， 紐約， 美國

部份群展

- 2025 「Love, Maybe」， Alexander Tutsek-Stiftung， 慕尼黑， 德國
「引蛇出洞」， 上海當代藝術博物館， 上海， 中國
- 2024 「上海：攝影之都1910-2020s」， 上海民生美術館， 上海， 中國
「Love is Louder」， Bozar， 布魯塞爾， 比利時
「Hidden Stories」， 藝倡畫廊， 紐約， 美國
卡地亚TRINITY 100「百年经典， 隽永风格」， 上海西岸藝術中心， 上海， 中國

- 「再定義：當代肖像攝影」，富士X-space膠片影像共享空間，上海，中國
- 「Inside Views--中國當代攝影展」，WestLicht攝影博物館與Alexander Tutsek-Stiftung
合作，維也納，奧地利
- 「We're Home」，佩斯大學美術館，紐約，美國
- 「甦醒」，膠囊上海，上海，中國
- 「WHEN WE BECOME US²」，膠囊威尼斯，威尼斯，義大利
- 2023 「Each, Other」，Griffith University Art Museum，布里斯班，澳洲
- 「X 美術館三年展：縈繞之所」，X 美術館，北京，中國
- 「Between Performance and Documentation: Contemporary Photography and Video from
China」，Johnson Museum of Art，紐約，美國
- 「FAMILY (OF CHOICE). THOSE WHO WE ARE」，Kunstmuseum Ravensburg，德國
- 「自我：新紀實攝影」，上海攝影藝術中心，上海，中國
- 2022 「I have not loved (enough or worked)」，西澳美術館，珀斯，澳洲
- 「Unmasking Masculinity for the 21st Century」，Kalamazoo Institute of Arts，密西根，
美國
- 「I LOVED YOU」，白兔美術館，悉尼，澳洲
- 「鏡像：中國身份的轉變」，亞洲協會，紐約，美國
- 「CHOSEN FAMILY – LESS ALONE TOGETHER」，Fotomuseum Winterthur，溫特圖爾，瑞
士
- 「You can call it love」，Photolux Festival，盧卡，義大利
- 「Focus on Women Photographers」，Foto Wien Festival，維也納，奧地利
- 2021 「WIDE OPEN. INS OFFENE Contemporary Photography & Sculpture in Glass」，Alexander
Tutsek-Stiftung，慕尼黑，德國
- 「再發現——集美·阿爾勒獲獎作品聯展」，誌屋Modern Studio與現代藝術基地，上
海，中國
- 「This Mortal Coil」，Zuckerman美術館，肯納索，喬治亞州，美國
- 「WHAT A GENDERFUL WORLD」，鹿特丹世界博物館，鹿特丹，荷蘭
- 「The Things I Tell You Will Not Be Wrong」，SCOPE攝影雙年展，漢諾威，德國
- 「越近越近」，刺點畫廊，香港
- 2020 「Propositions for Alternative Narratives」，Photoworks Festival，布萊頓，英國
- 「Home Sweet Home」，Darmstadt Tage Der Photographie in Darmstadt，德國
- BredaPhoto2020 - 「想象中國」，布雷達，荷蘭
- 「你的房間」，昊美術館，上海，中國
- 「一個人的房間」，木木美術館，北京，中國
- 「The Body Electric」，澳洲國家美術館，悉尼，澳洲

- 「RISO BAR」，SMU Pollock Gallery，達拉斯，美國
- 2019 「聖青苔」，刺點畫廊，香港
「巴黎攝影展覽2019」，展位：刺點畫廊，大皇宮，巴黎，法國
「Photography in Memphis」，Memphis Brooks Museum of Art，孟菲斯，美國
「WHAT A GENDERFUL WORLD」，Tropenmuseum，阿姆斯特丹，荷蘭
「可善的陌生」，UNArt藝術中心，上海，中國
「Tender Touches」，AMP Gallery，倫敦，英國
「Kinship」，Open Eye Gallery，利物浦，英國
「攝影術傳入至今的中國攝影書寫暨中國美術學院美術館攝影部成立特展」，中國美術學院美術展，杭州，中國
「輓歌：有關懷舊的五種慾望機制」，亞洲當代藝術空間，上海，中國
- 2018 「San Gennaro exhibition」，Baxter Street Camera Club，紐約，美國
「The California Sunday Magazine Presents - At Home: In the American West」，Aperture Gallery，紐約，美國
「夢露/門羅：女性議題與攝影敘事」，北京尚巴美術館，北京，中國
「Be Strong and Do Not Betray Your Soul」，Light Work，紐約，美國
「Disobedient Daughters」，Metro Arts，布里斯班，澳洲
「MUSE MUSE」，紐約捷克中心，紐約，美國
- 2017 「Socially Engaged」，ACP Festival，亞特蘭大，美國
「Discursive Selves」，Westbeth Gallery，紐約，美國
「NSFW: FEMALE GAZE」，性博物館，紐約，美國
「Mallory/Wurtzburger: A Retrospective」，Dixon Gallery and Gardens，孟菲斯，美國
- 2016 「EXPECTATION」，上海紐約視覺藝術學院藝術中心，上海，中國
「Our Frames」，博洛尼亞現代美術館，博洛尼亞，意大利
「BAGISM 包·當代」，chi K11美術館，上海，中國
「微信——中國當代藝術中的對話」，亞洲協會德州中心，休斯頓，美國
- 2015 「無約束的——中國年輕的當代藝術」，OPEN ART雙年展，厄勒布鲁，瑞士
- 2014 「重瞳體」，何香凝美術館，深圳，中國
- 2012 「跨渡縱目」，非常廟畫廊，台北，台灣
「Song of Ordinary Madness」，Running Horse Contemporary Art Space，貝魯特，黎巴嫩
「This Must Be the Place」，Dixon Gallery，孟菲斯，美國

- 2011 「Flash Forward」，Magenta Foundation，多倫多，加拿大
- 2010 「Making the Leap: Crossing Borders」，A.I.R. Gallery，布魯克林，紐約
- 2009 「Photography Now 2009」，伍德斯托克攝影中心，伍德斯托克，美國
- 2008 「女孩和她的相機」，連州國際攝影節，連州，中國
「第四面牆」，平遙國際攝影節，平遙，中國

部份獎項及駐留

- 2023 西班牙La Residencia，藝術家駐留項目
- 2019 紐約視覺藝術大學RisoLAB，藝術家駐留項目
- 2018 Santo基金會，個人藝術家獎
集美·阿爾勒國際攝影節，Madame Figaro女性攝影師獎
光圈/巴黎攝影第一本攝影書評估團特別提名獎
倫敦藝術大學與紐約藝術基金會合辦藝術家駐留項目
- 2016 Pioneer Works，藝術家駐留項目
- 2015 Light Work，藝術家駐留項目
- 2014 LensCulture曝光獎，二等獎
- 2013 紐約藝術基金會攝影界別獎金
紐約攝影俱樂部暗房藝術家駐留項目
- 2012 紐約En Foco，新作品獎
曼哈頓下城文化理事會藝術家駐留項目
- 2010 紐約伍德斯托克攝影中心藝術家駐留項目

收藏

- Alexander Tutsek-Stiftung，德國
- Franklin Furnace Archive，美國
- Fundació Carmen & Lluís Bassat，西班牙

Fundación MEDIANOCHE0，西班牙

Fort Wayne Museum of Arts，美國

何香凝美術館，中國

Herbert F. Johnson Museum of Art，美國

Kalamazoo Institute of Arts，美國

Light Work，美國

M+，香港

Memphis International Airport's permanent collection，美國

Møllersamlingen (Møller collection)，挪威

休斯頓美術館，美國

The Kinsey Institute，美國

The Center for Fine Art Photography，美國

伍德斯托克攝影中心，美國

白兔中國當代藝術收藏，澳洲

White Villa Collection，法國