

## 陳維

陳維（1980年生於中國浙江省）於工作室內細密地製作道具，搭建電影感的舞臺佈景，建構個人敘事。他的攝影作品試圖通過重複出現的主題符號，捕捉懸於空中的時間空間碎片，反映社會狀況，喚醒人們回憶。物件、室內環境和城市景觀構成的虛構佈景，為人所熟悉卻又具超現實感。陳維在此呈現了當代中國的內在心理和外在社會特質：對美好生活的集體渴望、對消費主義憧憬的幻滅、以及對被隨意抹去的過去懷念。除攝影外，陳維亦創作多媒體裝置，其中 LED 燈箱雕塑及錄像裝置作品進一步關聯現代都市的生活體驗。

陳維近期的個展包括上海 Fotografiska 影像藝術中心的「系統之夢」（2024）、上海西岸美術館的「Make me illusory」（2021）、香港刺點畫廊的「最後一夜」（2021）、上海昊美術館的「Good Night」（2021）、墨爾本當代攝影中心的「The Club」（2017）、杭州江南布衣第一回藝術展的「午間俱樂部」（2016）及上海 chi K11 美術館的「在浪裏」（2015）。陳維曾參與多地群展，包括巴黎龐畢度中心（2024）、金澤 21 世紀美術館（2024&2020）、東京都寫真美術館（2024）、北京美凱龍藝術中心（2024）、上海余德耀美術館（2023）、悉尼白兔美術館（2023）、佛山和美術館（2022）、武漢美術館（2021）、慕尼黑 Alexander Tutsek-Stiftung（2020）、香港大館當代美術館（2019）、休斯敦德克薩斯亞洲協會（2016）、埃森柯望博物館（2015）、斯塔萬格美術館（2014）、北京尤倫斯當代藝術中心（2013）、及首爾美術館（2006）。

陳維現於北京居住和工作。

## 教育

2002 中國浙江傳媒學院學士

## 部分個展

- 2024 「系統之夢」，Fotografiska 影像藝術中心，上海，中國  
「Sleepless Tonight」，大田秀則畫廊，東京，日本
- 2022 「陳維 + 澤拓」，大田秀則畫廊，新加坡
- 2022 「7CHOME」，7CHOME - 大田秀則畫廊，新加坡  
「Jamais Vu」，大田秀則畫廊，新加坡

- 2021 「Make me illusory」，上海西岸美術館，上海，中國  
「最後一夜」，刺點畫廊，香港  
「Good Night」，昊美術館，上海，中國
- 2020 「夜瀑布」，大田秀則畫廊，東京，日本
- 2019 「夜瀑布」，大田秀則畫廊，新加坡  
「Goodbye」，香格納上海，上海，中國  
「浮沉 & 正午俱樂部」，Büro，巴塞爾，瑞士
- 2018 「你今晚去邊」，chi K11藝術空間，廣州，中國  
「落光」，Rüdiger Schöttle畫廊，慕尼黑，德國  
「新露」，大田秀則畫廊，新加坡
- 2017 「陳維」，香格納北京，北京，中國  
「新露」，大田秀則畫廊，東京，日本  
「俱樂部」，當代攝影中心，墨爾本，澳洲
- 2016 「午間俱樂部」，江南布衣第一回藝術展，杭州，中國
- 2015 「夜巴黎」，大田秀則畫廊，東京，日本  
「無序之言」，Stieglitz19，安特衛普，比利時  
「午間失眠者」，大田秀則畫廊，新加坡  
「在浪裏」，chi K11美術館，上海，中國  
「昨日商店」，Rüdiger Schöttle畫廊，慕尼黑，德國
- 2014 「夜空星星無數」，澳大利亞中國當代藝術基金會，悉尼，澳洲  
「士林巴頌」，Ben Brown Fine Arts，倫敦，英國  
「陳維」，安全口畫廊，香港
- 2012 「More」，Leo Xu Projects，上海，中國  
「局部有雨」，Rüdiger Schöttle畫廊，慕尼黑，德國
- 2011 「漠然之索」，創造都市中心，橫濱，日本  
「花瓶掉了下來，碎了一地。」，2011上海當代藝術博覽會，上海展覽中心，上海，中國  
「預言家的遊戲」，Glance畫廊，都林，意大利
- 2010 「陳維攝影2006-2009」，Full Art，塞維利亞，西班牙  
「康復之屋」，LISTE 15，巴塞爾，瑞士

- 2009 「局部的憂鬱」，北京藝術實驗室，北京，中國  
「陳維攝影2007—2009」，m97畫廊，上海，中國  
「日常佈景和道具」，安全口畫廊，香港
- 2008 「寓言家的小徑」，站台中國當代藝術機構，北京，中國

## 部分群展

- 2025 「石」，黃岩石窟，台州，浙江省，中國  
「母雞下蛋」，香格納西岸中環，上海，中國  
ARTnews中文版2025年度主題展「上海色彩」，外灘老市府，上海，中國
- 2024 「80後的圖景——代際的圖景」，油罐藝術中心，上海，中國  
「上海范特西」，閔風藝術，上海，中國  
「Collection Exhibition 2：都市漂流」，金澤21世紀美術館，金澤，日本  
「目 China | A new generation of artists」，龐畢度中心，巴黎，法國  
「示與序」，匚 Fāng，上海，中國  
「進擊生長」，香格納西岸中環，上海，中國  
「是日藍花」，元美術館，北京，中國  
「這群男人來自月球，對文化性別主體的一次考察」，東藝6號藝術空間，北京，中國  
「TOP Collection: The Resonance of Seeing」，東京都寫真美術館，東京，日本  
「謎語」，魔燈院，佛山，中國  
「X 的收藏 202：一個男人的肖像」，X 美術館，北京，中國  
「風的內側」，北京畫廊周2024新勢力單元，北京，中國  
「流沙依舊」，香格納畫廊新加坡，新加坡  
「險境集」，美凱龍藝術中心，北京，中國  
「湍流」，1979畫廊，深圳，中國  
「聽路：中國當代聲音藝術實踐」，多倫現代美術館，上海，中國  
「慣性」，香格納新加坡，新加坡  
「身邊藝術 II」，APSMUSEUM，上海，中國  
「提醒：有可用更新版本」，魔金石空間，北京，中國  
「玲瓏天地」，大田秀則畫廊，上海，中國
- 2023 「廢墟之藍圖」，白兔美術館，悉尼，澳洲  
「摸著收藏家過河」，周大為收藏展，iag藝術院線，上海，中國  
「等待的劇場」，萃舍雲集，南京，中國  
「跨界：可能與迴響」，余德耀美術館，上海，中國  
「I AM THE PEOPLE」，白兔美術館，悉尼，澳洲

- 2022 第二屆「金熊貓攝影藝術獎」獲獎作品展，成都當代影像館，成都，中國  
「堅決複習非生產性建築的標準，上輯：固態模具」，長征空間，北京，中國  
「中國攝影四十年」，鼓浪嶼當代藝術中心，廈門，中國  
「ON | OFF 2021：回到未來」，和美術館，佛山，中國  
「堅決複習非生產性建築的標準（上輯：固態模具）」，長征空間，北京，中國
- 2021 「真實/ 幻境」，chi K11美術館，上海，中國  
「情動，第七屆江漢繁星計劃·青年藝術家研究展」，武漢美術館，武漢
- 2020 「當遺忘，尚未沒過船舷」，謝畫廊，長沙，中國  
「中國當代藝術年鑑展2019」，上海多倫現代美術館，上海，中國  
「藏品展：衡量尺度」，金澤21世紀美術館，金澤，日本  
「凡百一新」，百子亭藝術中心，南京，中國  
「靜默長假」，西岸美術館，上海，中國。  
「分層與合成，中國當代攝影的兩個動作及其實踐」，謝子龍影像藝術館，長沙，中國  
「終端>\_How Do We Begin？」，X美術館三年展，X美術館，北京，中國  
「ABOUT US. Young Photography from China」，Alexander Tutsek-Stiftung，慕尼黑，德國
- 2019 「隨波逐流/逆流而動——當代攝影干預」，廣州當代美術館，廣州，中國  
「度日」，阿那亞藝術中心，北戴河，中國  
「幽靈維面——電馭叛客在未來之年」，大館當代美術館，香港  
「Transformer: A Rebirth of Wonder」，180 The Strand，倫敦，英國  
「Pal ate/ette/」，滬申畫廊，外灘三號，上海，中國  
「比賽繼續，舞台留下」，廣東時代美術館，廣州，中國  
「Wunderkammer Oberösterreich. Wiar a Händerl sein Herrn」，OÖ Kulturquartier，林茨，奧地利  
「Glow Like That」，K11辦公大樓，香港
- 2018 「新藝術史：2000–2018年中國當代藝術」，銀川當代美術館，中國  
「代替藝術」，辛辛那提藝術學院，美國  
「一沙一世界：探索社會幾何形態」，亞特蘭蒂斯，三亞，海南，中國  
「攝影是非」，萬營藝術空間，石家莊，中國  
「週末夜狂熱：1960至今設計俱樂部文化」，維特拉設計博物館，萊茵河畔魏爾，德國  
「#YOU#ME#OUR SELFIES：平行世界2.2」，香港視覺藝術中心，香港
- 2017 「復相·疊影」，廣州影像三年展，廣東美術館，廣州，中國

- 「你的自拍桿」，連州國際攝影年展，連州，廣東，中國
- 「置景俱樂部」，鴻坤美術館，北京，中國
- 「中國當代攝影40年（1976-2017）」，三影堂十週年特展，三影堂攝影藝術中心，北京，中國
- 「奇異：來自中國的當代藝術」，Casa Cavazzini現當代藝術博物館，烏迪內，意大利
- 「當代繆斯：第一部分」，MOSERN ART BASE，上海，中國
- 「香港巴塞爾藝術展2017」，展位：刺點畫廊，香港會議展覽中心，香港
- 「平行世界2.1：#LIKE4LIKE」，chi K11藝術空間，香港
- 「餘興派對：集體舞與個人操」，刺點畫廊，香港
- 「人群中的天才」，Jendela視覺藝術空間，新加坡
- 2016 「We Chat：對話中國當代藝術」，德克薩斯亞洲協會，休斯敦，美國
- 「我們」，chi K11美術館，上海，中國
- 「世界之中」，A2Z畫廊，巴黎，法國
- 「轉向：2000後中國當代藝術趨勢」，上海民生現代美術館，上海，中國
- 「顆粒到像素」，莫納什美術館，墨爾本，澳洲
- 「另一種風景」，央·美術館，北京，中國
- 「中國私語：烏利·希克收藏展」，瑞士伯爾尼美術館，伯爾尼，瑞士
- 「The Mud of Compound Experience」，Mother's Tankstation & Leo Xu Projects，香港
- 2015 「顆粒到像素」，上海攝影藝術中心，上海，中國
- 「28°00'N 120°42' E」，昊美術館，溫州，中國
- 「物體系」，上海民生現代美術館，上海，中國
- 「中華廿八人」，聖安東尼奧美術館，聖安東尼奧，美國
- 「CHINA 8：進程中的作品」，弗柯望博物館，埃森，德國
- 「Paradise Bltch」，白兔美術館，悉尼，澳洲
- 「我的一代：年輕中國藝術家」，橙縣藝術博物館，加州，美國
- 「Photography Now: An International Survey」，Ben Brown Fine Arts，倫敦，英國
- 2014 「表演與幻想：中國攝影1911-2014」，斯塔萬格美術館，斯塔萬格，挪威
- 「我的世代：中國年輕藝術家」，坦帕美術館，坦帕，美國
- 2013 「第?代」，OCAT當代藝術中心，上海，中國
- 「中華廿八人」，盧貝爾家族收藏/當代藝術基金會，邁阿密，美國
- 「閱讀」，Leo Xu項目空間，上海，中國
- 「陶 - 上海當代藝術館8週年特別展」，上海當代藝術館，上海，中國
- 「平遙國際攝影節2013」，平遙，山西省，中國
- 「上海驚奇：一場關於上海當代藝術的群展」，chi K11藝術空間，上海，中國
- 「龍之崛起：中國當代攝影」，聖何塞美術館，聖何塞，美國

- 「ON|OFF：中國年輕藝術家的觀念與實踐」，尤倫斯當代藝術中心，北京，中國
- 2012 「日常觀：一種生活實踐」，上海多倫現代美術館，上海，中國  
「大聲展：未來」，三里屯Village，北京，中國  
「CAFAM·未來展」，中央美院美術館，北京，中國  
「不可控之事物」，Fredric Snitzer畫廊，邁阿密，美國
- 2011 「微笑」，禾木空間，北京，中國  
「陽光燦爛」，Hyundai畫廊，首爾，韓國  
「甜美的夢（由此構成）」，Leo Xu項目空間，上海，中國  
「一個人的劇場」，何香凝美術館，深圳，中國  
「催眠」，其他畫廊，北京，中國  
「哈比比－三人展」，揚子江論壇，武漢，中國  
「水中撈月」，James Cohan畫廊，紐約，美國  
「紅」，10號贊善里畫廊，香港  
「完美世界」，Meulensteen畫廊，紐約，美國  
「部分和全體」，Hiromi Yoshii畫廊，東京，日本
- 2010 「Alex: Alexander McQueen及其他」，James Cohan畫廊，上海，中國  
「AGATHE SNOW及CHEN WEI雙人展」，Rüdiger Schöttle畫廊，慕尼黑，德國  
「心境－上海當代藝術館文獻展」，上海當代藝術館，上海，中國  
「TORA!TORA!TORA!：攝影群展」，草場地攝影季，北京，中國  
「寄居蟹1號」，荔空間，北京，中國  
「叢林－中國當代藝術管窺」，站台中國當代藝術機構，北京，中國
- 2009 「首爾國際攝影節2009」，首爾，韓國  
「聖誕工坊」，James Cohan畫廊，上海，中國  
「e-flux「當舖」」，這個店，北京，中國  
「意派－世紀思維：當代藝術展」，今日美術館，北京，中國  
「黑板－群展」，香格納H空間，上海，中國  
「第三屆廣州國際攝影雙年展」，廣東美術館，廣州，中國  
「當代中國－慾望的邊緣」，Max Lang畫廊，紐約，美國  
「來自中國的新作品-繪畫，攝影和影像」，Fortune Cookie Projects Singapore，  
HT Contemporary Space，新加坡
- 2008 「精緻的屍體：超現實中國」，m97畫廊，上海，中國  
「調解」雙年展2008，波茲南，波蘭  
「幽潭與浮標·江南新一代」，南京青和當代美術館，南京，中國  
「平遙國際攝影節2008」，平遙，中國  
「地球之夜－空間建築與時間碰撞」，上海當代藝術館，上海，中國

- 2007 「業餘人間：當代藝術展」，站台中國當代藝術機構，北京，中國  
 「刷新：中國青年藝術家」，證大現代藝術館，上海／阿拉里奧畫廊，北京，中國  
 「不可預知：中國新攝影」，Morono Kiang畫廊，洛杉磯，美國  
 「靠牆：中國當代藝術家聯展」，Corkin畫廊，多倫多，加拿大  
 「看：選自中國藝術展」，Paul Morris畫廊，紐約，美國  
 「叫真：當代藝術展」，站台中國當代藝術機構，北京，中國
- 2006 「第四屆首爾媒體藝術雙年展」，首爾美術館，首爾，韓國  
 「詩意現實：對江南的再解讀」，南視覺美術館，南京，中國  
 「無休無止：攝影與新媒體展」，上海當代藝術館，上海，中國
- 2005 「禮物：當代藝術展」，杭師院美術館，杭州，中國  
 「四季：聲音表演」，比翼藝術中心，上海 / 立方藝術中心，北京，中國
- 2003 「白塔嶺：當代藝術展」，白塔嶺，杭州，中國

## 獎項

- 2023 金熊貓攝影藝術大獎  
 2015 保誠當代藝術獎 - 提名  
 2011 亞太攝影獎

## 收藏

- 金澤 21 世紀美術館，日本  
 Alexander Tutsek-Stiftung 藝術基金會，德國  
 ASE 基金會，中國  
 Burger Collection，香港及瑞士  
 Carmignac 基金會，法國  
 龐畢度中心，法國  
 萃舍云集收藏中心，中國  
 dsl 藏品，法國  
 K11 藝術基金會，香港  
 KADIST，法國及美國  
 M+，香港  
 Rubell Family Collection，美國  
 戈茲現代藝術收藏，德國  
 三藩市現代藝術博物館，美國  
 UBS 藏品，瑞士

希克藏品，瑞士

新加坡美術館，新加坡

東京都寫真美術館，日本

尤倫斯當代藝術中心，瑞士

西岸美術館，中國

白兔中國當代藝術收藏，澳洲

余德耀基金會，印尼