

鄭皓中

鄭皓中（1985年生於中國山東省）是一名畫家、演奏者、及寫作者。他的人物肖像畫融合各類藝術元素，主要描繪友人、熟人和他本人在其畫室內的場景，捕捉他們的神情與心情。這些畫作充滿節奏感，筆觸富有表現力，自由活潑，不拘一格，如即興音樂一般。作品畫面中，「負空間」的運用與中國水墨畫中「留白」的表現手法相似，突出以線條勾勒的主體特徵。

鄭皓中於 2008 年畢業於中央美術學院。2014 年，他的作品《邱晨》榮獲利物浦約翰莫爾繪畫比賽（中國）大獎，獲獎作品展出於在英國利物浦國家美術館，並巡展於北京、上海、澳門等地。鄭皓中的個展於北戴河阿那亞藝術中心北岸館（2024）、香港刺點畫廊（2024）、北京金杜藝術中心（2018）和曼徹斯特 CFCCA 華人當代藝術中心（現 esea contemporary）（2016）等舉辦。此外，他於 2016 年參與曼徹斯特 CFCCA 華人當代藝術中心（現 esea contemporary）的藝術家駐留計畫，並於 2015 年參與光州美術館國際藝術家駐留計畫。他的作品被澳洲悉尼白兔美術館、法國 DSL 藝術收藏、美國 Moegling 基金會、中國杭州天目里美術館、中國上海大學上海美術學院等收藏。

鄭皓中曾以「李察」為筆名發表小說。他亦是 Dophy Kick Bebop 樂隊及上海自由音樂聯盟的成員之一。

鄭皓中現於中國上海生活和工作。

教育

2008 中央美術學院，北京，中國

個展

- 2024 「鄭皓中」，阿那亞藝術中心北岸館，北戴河，中國
- 2023 「變奏曲」，刺點畫廊，香港
「室內圍欄次中音薩克斯鼓起鋸子人聲靜默轉 A 大調樂句」，BANK 畫廊，上海，中國
- 2021 「13854」，畫廊周北京，北京，中國
- 2019 「塔剋」，BANK 畫廊，上海，中國
- 2018 「日照朱家角」，金杜藝術中心，北京，中國
- 2016 「鄭皓中：約翰·莫爾繪畫獎（中國）」，CFCCA 華人當代藝術中心（現 esea contemporary），曼徹斯特，英國

「李察」，BANK 畫廊，上海，中國

群展

2024 2024 香港巴塞爾藝術展，香港

2023 2023 西岸藝術與設計博覽會，上海，中國
「光，耀眼刺目」，2023 成都雙年展平行展，集火藝術中心，成都，四川省，中國
「繪畫：當代景觀」，金臣亦飛鳴美術館，上海，中國

2022 上海廿一當代藝術博覽會，上海，中國
一條藝術與設計線上博覽會，中國
「我愛過你」，白兔美術館，悉尼，澳洲

2021 「代表作」，喬空間，上海，中國
約翰·莫爾繪畫獎（中國）十週年巡回展，四川美術學院美術館，重慶，中國；
湖北美術學院油畫系，武漢，中國；美術文獻中心，武漢，中國；南京藝術學院
美術館，南京，中國；煙台美術博物館，煙台，中國

2019 「簡至詩意升起時」，程及美術館，無錫，江蘇省，中國

2018 「滾動中的雪球」，南京藝術學院美術館，南京，江蘇省，中國
「浮現的痕跡」，青當代藝術空間，上海，中國
北京當代·藝術展，全國農業展覽館，北京，中國

2017 「夏...已至」，BANK 畫廊，上海，中國

2016 約翰·莫爾繪畫獎（中國）2010-2014 歷屆獲獎者作品巡展，北京今日美術館，北
京，中國；重慶美術館，重慶，中國；澳門金光會展中心，澳門；上海二十一世
紀民生美術館，上海，中國

2014 約翰·莫爾繪畫獎（中國）獲獎藝術家群展，約翰·莫爾大學，利物浦，英國
利物浦雙年展，利物浦，英國
約翰·莫爾繪畫比賽繪畫獎 2014，沃克美術館，利物浦，英國

獎項

2014 約翰·莫爾繪畫比賽（中國）繪畫獎大獎

藝術家駐留

2019 佛羅里達，美國

2017 Laforet Summer Vacation，吉法，意大利

2016 CFCCA 華人當代藝術中心（現 esea contemporary），曼徹斯特，英國

2015 國際藝術家駐留項目，光州美術館，光州，韓國
Breathe Residency，CFCCA 華人當代藝術中心（現 esea contemporary），曼徹斯
特，英國

收藏

天目里美術館，中國

DSL 藝術收藏，法國

Moegling 基金會，美國

上海大學上海美術學院，中國

白兔美術館，澳洲