

#### 陳維

陳維(1980年生於中國浙江省)運用日常生活中的現成品、自己製作的道具和舞臺佈景於工作室內建構個人敘事,从而將戲劇感和電影感注入他的看似靜態的攝影作品中。每一張圖像喚起重複的意象、回憶和夢境,講述一個個故事。在這些物件、室內場景和城市夜景的虛構場景中,陳維呈現了當代中國的內在心理和外在社會特質:對美好生活的集體渴望、對消費主義承諾的憧憬的幻滅、以及對被隨意抹去過去的緬懷。除攝影外,陳維的創作亦延伸至多媒體裝置,其中,他的 LED 雕塑裝置尤爲深刻地關聯現代都市的生活體驗。

陳維近期的個展包括上海 Fotografiska 的「系統之夢」(2024)、上海西岸美術館的「Make me illusory」(2021)、香港刺點畫廊的「最後一夜」(2021)、上海昊美術館的「Good Night」(2021)、墨爾本當代攝影中心的「The Club」(2017)、杭州 JNBY 藝術空間的「午間俱樂部」(2016)及上海 chi K11 美術館的「在浪裏」(2015)。陳维曾參與多地群展,包括龐畢度中心(2024)、金澤 21 世紀美術館(2024&2020)、東京都寫真美術館(2024)、上海余德耀美術館(2023)、悉尼白兔美術館(2023)、佛山和美術館(2022)、武漢美術館(2021)、慕尼黑 Alexander Tutsek-Stiftung(2020)、香港大館當代美術館(2019)、休斯敦德克薩斯亞洲協會(2016)、埃森柯望博物館(2015)、斯塔萬格美術館(2014)、北京尤倫斯當代藝術中心(2013)、及首爾美術館(2006)。

陳維現於北京居住和工作。

### 教育

2002 中國浙江傳媒學院學士

#### 部分個展

2024 「系統之夢」,Fotografisk Shanghai,上海,中國

2022 「Jamais Vu」,大田秀則畫廊,新加坡

2021 「Make me illusory」,上海西岸美術館,上海,中國 「最後一夜」,刺點畫廊,香港 「Good Night」,昊美術館,上海,中國

- 2019 「夜瀑布」,大田秀則畫廊,新加坡 「Goodbye」,香格納上海,上海,中國 「浮沉 & 正午俱樂部」,Büro, 巴塞爾,瑞士
- 2018 「你今晚去邊」, chi K11 藝術空間,廣州,中國「落光」, Rüdiger Schöttle畫廊,慕尼黑,德國「新露」,大田秀則畫廊,新加坡
- 2017 「陳維」,香格納北京,北京,中國 「俱樂部」,當代攝影中心,墨爾本,澳洲
- 2016 「午間俱樂部」, JNBY藝術空間, 杭州, 中國
- 2015 「夜巴黎」,大田秀則畫廊,東京,日本 「無序之言」,Stieglitz19,安特衛普,比利時 「午間失眠者」,大田秀則畫廊,新加坡 「在浪裏」,chi K11美術館,上海,中國 「昨日商店」,Rüdiger Schöttle書廊,慕尼黑,德國
- 2014 「夜空星星無數」,澳大利亞中國當代藝術基金會,悉尼,澳洲「士林巴頌」,Ben Brown Fine Arts,倫敦,英國「陳維」,安全口畫廊,香港
- 2012 「More」,Leo Xu Projects,上海,中國 「局部有雨」,Rüdiger Schöttle畫廊,慕尼黑,德國
- 2011 「漠然之索」,創造都市中心,橫濱,日本 「花瓶掉了下來,碎了一地。」,2011上海當代藝術博覽會,上海展覽中心,上海,中國 「預言家的遊戲」,Glance畫廊,都林,意大利
- 2010 「陳維攝影2006-2009」, Full Art, 塞維利亞, 西班牙「康復之屋」, LISTE 15, 巴塞爾, 瑞士
- 2009 「局部的憂鬱」,北京藝術實驗室,北京,中國 「陳維攝影2007-2009」,m97畫廊,上海,中國 「日常佈景和道具」,安全口畫廊,香港
- 2008 「寓言家的小徑」,站台中國當代藝術機構,北京,中國

#### 部分群展

2024 「Collection Exhibition 2」,金澤21世紀美術館,金澤,日本

「目 Chine | A new generation of artists」,龐畢度中心,巴黎,法國

「示與序」, [ Fāng, 上海, 中國

「是日藍花」, 元美術館, 北京, 中國

「TOP Collection: The Resonance of Seeing」,東京都寫真美術館,東京,日本

「進擊生長」,香格納西岸中環,上海,中國

「這群男人來自月球,對文化性別主體的一次考察」,東藝6號藝術空間,北京,中國

「謎語」,魔燈院,佛山,中國

「X的收藏 202:一個男人的肖像」,X美術館,北京,中國

「風的内側」,北京畫廊周2024新勢力單元,北京,中國

「流沙依舊」,香格納畫廊新加坡,新加坡

「險境集」,美凱龍藝術中心,北京,中國

「湍流」,1979畫廊,深圳,中國

「聽路:中國當代聲音藝術實踐」,多倫現代美術館,上海,中國

「慣性」,香格納畫廊新加坡,新加坡

「身邊藝術 II」, APSMUSEUM, 上海,中國

「提醒:有可用更新版本」,魔金石空間,北京,中國

2023 「廢墟之藍圖」,白兔美術館,上海,中國

「摸著收藏家過河」,周大為收藏展,iag藝術院線,上海,中國

「等待的劇場」,萃舍雲集,南京,中國

「跨界:可能與迴響」,余德耀美術館,上海,中國

「I AM THE PEOPLE」,白兔美術館,悉尼,澳洲

2022 第二屆「金熊貓攝影藝術獎」獲獎作品展, 成都當代影像館,成都,中國

「堅決複習非生產性建築的標準,上輯:固態模具」, 長征空間,北京,中國

「中國攝影四十年」, 鼓浪嶼當代藝術中心,廈門, 中國

「ON | OFF 2021:回到未来」,和美術館,廣東,中國

「堅決複習非生產性建築的標準(上輯:固態模具)」,長征空間,北京,中國

2021 「真实/ 幻境」, chi K11 美术馆, 上海, 中國

「情動,第七屆江漢繁星計劃·青年藝術家研究展」,武漢美術館,武漢

2020 「當遺忘 尚未沒過船舷」,謝畫廊,長沙,中國

「中國當代藝術年鑑展 2019」,上海多倫現代美術館,上海,中國

「藏品展:衡量尺度」,金澤21世紀美術館,金澤,日本

「凡百一新」,百子亭藝術中心,南京,中國

「靜默長假」,西岸美術館,上海,中國。

「分層與合成,中國當代攝影的兩個動作及其實踐」,謝子龍影像藝術館,長沙, 中國

「終端>\_How Do We Begin?」,X美術館三年展,X美術館,北京,中國

「ABOUT US. Young Photography from China」,Alexander Tutsek-Stiftung,慕尼黑,德國

2019 「隨波逐流/逆流而動 —— 當代攝影干預」,廣州當代美術館,廣州,中國

「度日」,阿那亞藝術中心,北戴河,中國

「幽靈維面 -- 電馭叛客在未來之年」,大館當代美術館,香港

「Transformer: A Rebirth of Wonder」,180 The Strand,倫敦,英國

「Pal ate/ette/」,滬申畫廊,外灘三號,上海,中國

「比賽繼續,舞台留下」,廣東時代美術館,廣州,中國

「Wunderkammer Oberösterreich. Wiar a Hünderl sein Herrn」,OÖ Kulturquartier, 林茨,奧地利

「Glow Like That」,K11辦公大樓,香港

2018 「新藝術史: 2000 - 2018年中國當代藝術」,銀川當代美術館,中國

「代替藝術」,辛辛那提藝術學院,美國

「一沙一世界:探索社會幾何形態」,亞特蘭蒂斯,三亞,海南,中國

「攝影是非」,萬營藝術空間,石家莊,中國

「週末夜狂熱:1960至今設計俱樂部文化」,維特拉設計博物館,萊茵河畔魏爾, 德國

「#YOU#ME#OUR SELFIES:平行世界2.2」,香港視覺藝術中心,香港

2017 「復相·疊影」,廣州影像三年展,廣東美術館,廣州,中國

「你的自拍桿」,連州國際攝影年展,連州,廣東,中國

「置景俱樂部」,鴻坤美術館,北京,中國

「中國當代攝影40年(1976-2017)」,三影堂十週年特展,三影堂攝影藝術中心,北京,中國

「奇異:來自中國的當代藝術」,Casa Cavazzini現當代藝術博物館,烏迪內,意大利

「當代繆斯:第一部分」, MOSERN ART BASE, 上海, 中國

「香港巴塞爾藝術展2017」,展位:刺點畫廊,香港會議展覽中心,香港

「平行世界2.1:#LIKE4LIKE」, chi K11藝術空間,香港

「餘興派對:集體舞與個人操」,刺點畫廊,香港

「人群中的天才」,Jendela視覺藝術空間,新加坡

2016 「We Chat:對話中國當代藝術」,德克薩斯亞洲協會,休斯敦,美國

「我們」, chi K11美術館,上海,中國

「世界之中」,A2Z畫廊,巴黎,法國

「轉向:2000後中國當代藝術趨勢」,上海民生現代美術館,上海,中國

「顆粒到像素」,莫納什美術館,墨爾本,澳大利亞

「另一種風景」,央.美術館,北京,中國

「中國私語:鳥利,希克收藏展」,瑞士伯爾尼美術館,伯爾尼,瑞士

「The Mud of Compound Experience」, Mother's Tankstation & Leo Xu Projects, 香港

2015 「顆粒到像素」,上海攝影藝術中心,上海,中國

「28°00′N 120°42′E」, 昊美術館, 溫州, 中國

「物體系」,上海民生現代美術館,上海,中國

「中華廿八人」,聖安東尼奧美術館,聖安東尼奧,美國

「CHINA 8: 進程中的作品」, 弗柯望博物館, 埃森, 德國

「Paradise B!tch」,白兔美術館,悉尼,澳大利亞

「我的一代:年輕中國藝術家」,橙縣藝術博物館,加州,美國

「Photography Now: An International Survey」, Ben Brown Fine Arts,倫敦,英國

2014 「表演與幻想:中國攝影1911-2014」,斯塔萬格美術館,斯塔萬格,挪威

「我的世代:中國年輕藝術家」,坦帕美術館,坦帕,美國

2013 「第?代」, OCAT當代藝術中心, 上海, 中國

「中華廿八人」, 盧貝爾家族收藏/當代藝術基金會, 邁阿密, 美國

「閱讀」, Leo Xu項目空間, 上海,中國

「陶-上海當代藝術館8週年特別展」,上海當代藝術館,上海,中國

「平遙國際攝影節2013」,平遙,中國

「上海驚奇:一場關於上海當代藝術的群展」, chi K11藝術空間,上海,中國

「龍之崛起:中國當代攝影」,聖何塞美術館,聖何塞,美國

「ON|OFF:中國年輕藝術家的觀念與實踐」,尤倫斯當代藝術中心,北京,中國

2012 「日常觀:一種生活實踐」,上海多倫現代美術館,上海,中國

「大聲展:未來」,三里屯Village,北京,中國

「CAFAM·未來展」,中央美院美術館,北京,中國

「不可控之事物」, Fredric Snitzer書廊, 邁阿密, 美國

2011 「微笑」,禾木空間,北京,中國

「陽光燦爛」,Hyundai畫廊,首爾,韓國

「甜美的夢(由此構成)」, Leo Xu項目空間,上海,中國

「一個人的劇場」,何香凝美術館,深圳,中國

「催眠」,其他畫廊,北京,中國

「哈比比-三人展」,揚子江論壇,武漢,中國

「水中撈月」, James Cohan畫廊, 紐約, 美國

「紅」,10號贊善里畫廊,香港

「完美世界」,Meulensteen畫廊,紐約,美國

「部分和全體」,Hiromi Yoshii畫廊,東京,日本

2010 「Alex: Alexander McQueen及其他」, James Cohan畫廊, 上海,中國

「AGATHE SNOW及CHEN WEI雙人展」,Rüdiger Schöttle畫廊,慕尼黑,德國

「心境-上海當代藝術館文獻展」,上海當代藝術館,上海,中國

「TORA!TORA!TORA!:攝影群展」,草場地攝影季,北京,中國

「寄居蟹1號」, 荔空間, 北京, 中國

「叢林-中國當代藝術管窺」,站台中國當代藝術機構,北京,中國

2009 「首爾國際攝影節2009」,首爾,韓國

「聖誕工坊」, James Cohan畫廊, 上海, 中國

「e-flux「當鋪」」,這個店,北京,中國

「意派-世紀思維:當代藝術展」,今日美術館,北京,中國

「黑板-群展」,香格納H空間,上海,中國

「第三屆廣州國際攝影雙年展」,廣東美術館,廣州,中國

「當代中國-慾望的邊緣」,Max Lang畫廊,紐約,美國

「來自中國的新作品-繪畫,攝影和影像」,Fortune Cookie Projects Singapore,

HT Contemporary Space,新加坡

2008 「精緻的屍體:超現實中國」,m97畫廊,上海,中國

「調解」雙年展 2008,波茲南,波蘭

「幽潭與浮標·江南新一代」,南京青和當代美術館,南京,中國

「平遙國際攝影節2008」,平遙,中國

「地球之夜-空間建築與時間碰撞」,上海當代藝術館,上海,中國

2007 「業餘人間:當代藝術展」,站台中國當代藝術機構,北京,中國

「刷新:中國青年藝術家」,證大現代藝術館,上海/阿拉里奧畫廊,北京,中國

「不可預知:中國新攝影」, Morono Kiang畫廊, 洛杉磯, 美國

「靠牆:中國當代藝術家聯展」, Corkin 畫廊, 多倫多, 加拿大

「看:選自中國藝術展」, Paul Morris 書廊, 紐約, 美國

「叫真:當代藝術展」,站台中國當代藝術機構,北京,中國

2006 「第四屆首爾媒體藝術雙年展」,首爾美術館,首爾,韓國

「詩意現實:對江南的再解讀」,南視覺美術館,南京,中國

「無休無止:攝影與新媒體展」,上海當代藝術館,上海,中國

2005 「禮物:當代藝術展」,杭師院美術館,杭州,中國

「四季:聲音表演」,比翼藝術中心,上海 / 立方藝術中心,北京,中國

2003 「白塔嶺:當代藝術展」,白塔嶺,杭州,中國

# 獎項

2023 金熊猫攝影藝術大獎

2011 亞太攝影獎

## 收藏

金澤 21 世紀美術館,日本

Alexander Tutsek-Stiftung 藝術基金會,德國

ASE 基金會,中國

Carmignac 基金會, 法國

龐畢度中心, 法國

萃舍云集收藏中心,中國

dsl 藏品,法國

K11 藝術基金會,香港

KADIST, 法國&美國

M+, 香港

Rubell Family Collection,美國

戈兹現代藝術收藏,德國

三藩市現代藝術博物館,美國

UBS 藏品,瑞士

希克藏品,瑞士

新加坡美術館,新加坡

東京都寫真美術館,日本

尤倫斯當代藝術中心,瑞士

西岸美術館,中國

白兔中國當代藝術收藏,澳洲

余德耀基金會,印尼