

智海

智海（1977年生於香港）自學繪畫，他的藝術創作主要包括繪畫、插畫等。智海自90年代末起發表出版漫畫書籍，後逐步涉足油畫。作為一名漫畫家，他將想象力和故事情節融入一幀幀畫面；作為一名畫家，他觀察世界、反思現實，基於這些思考創作私密的心理圖景，捕捉內心世界轉瞬即逝的瞬間。智海的繪畫具有城市紋理和現實底蘊，時常揭示熟悉環境中的疏離感。

智海曾於多地舉辦個展，包括安特衛普 Grafixx Festival / De Studio（2022）、香港藝鵠藝術空間（2019）、盧森 Fumetto 國際漫畫節（2010）、香港藝術中心（2007）等。他亦於多地參展，包括杜拜賈米爾藝術中心（2024）、吉達 Hayy Jameel（2023）、南投毓繡美術館（2023）、倫敦南岸中心（2022）、巴黎 La Villa Belleville（2022）、第11屆首爾媒體城市雙年展（2021）等。智海於2011年獲得亞洲文化協會「捷成漢伉儷獎助金」，赴紐約參與藝術家駐留項目。

智海現於台北生活和工作。

個展

- 2024 「餘地」，刺點畫廊，香港
- 2022 「聖誕快樂，並賀新禧」，安全口畫廊，香港
「Insert A Page」，Grafixx Festival / De Studio，安特衛普，比利時
- 2021 「時間會沖淡時間」，就在藝術空間，台北，台灣
- 2020 「龜兔賽跑之全景反射」，舊香居藝術空間，台北，台灣
- 2019 「圖書館與六樓地下室」，香港藝鵠藝術空間，香港
「散很遠的步」，安全口畫廊，台北當代藝術博覽會，台北，台灣
- 2018 「圖書館與面壁書室」，Mangasick，台北，台灣
- 2017 「夢的書」，下北沢世代，台北，台灣
- 2016 「永久過渡」，CL3 Architects Ltd.，香港
- 2014 「塵埃未定」，安全口畫廊，香港
- 2012 「觀看之後：倪鸞露、智海雙個展」，場外空間，台北，台灣
- 2010 「Unknown Emotion」，Fumetto 國際漫畫節，盧森，瑞士
- 2008 「啲啲剝剝繪畫碎片」，蘑菇，台北，台灣
「交響樂－智海、楊學德」，BiBoBul 漫畫節，波隆那，意大利

- 2007 「喝叱！智海漫畫十年展」，香港藝術中心、Hulahoop 及三聯書店莊士敦店，香港
- 2006 「社區的邊界－曾建華、智海」，上海街藝術空間，香港
- 2002 「憶記孤獨」，Club 64，香港
- 1999 「夏日」，尋書店，香港

部分聯展

- 2024 「At the Edge of Land」，Jameel 藝術中心，杜拜，阿聯酋
香港巴塞爾藝術展，展位：刺點畫廊、安全口畫廊，香港會議展覽中心，香港
- 2023 「At the Edge of Land」，Hayy Jameel，吉達，沙特阿拉伯
「日常中止」，毓繡美術館，南投，台灣
「有書 Act 2」，凱倫偉伯畫廊，香港
- 2022 「Plaine – Lagon Revue」，La Villa Belleville，巴黎，法國
「開我的車」，The Hall，台北，台灣
「智海：火車」，南岸中心，倫敦，英國
「紙上」，就在藝術空間，台北，台灣
- 2021 「One Escape at a Time」，首爾媒體城市雙年展，首爾市立北首爾美術館，韓國
「寶島風情畫」，The Hall，台北，台灣
「臆想錄」，安全口畫廊，香港
- 2020 「空中樓閣」，凱倫偉伯畫廊，香港
- 2019 香港巴塞爾藝術展，展位：安全口畫廊，香港會議展覽中心，香港
- 2020 「nos: bookstore 挪石社：朋丁分館」，朋丁，台北，台灣
- 2017 「各自角」，安全口畫廊，香港
「Moving Mountain - nos:books exhibition」，Le Wonder / Liebert，法國
「禮拜日的舞會」，Book Gallery Popotame，東京，日本
- 2016 「愚公移山」，獏記 Makee，香港
- 2015 「Tell a Rock to Relax」，We Make It Studio，柏林，德國
「after / image」，Studio 52，香港
- 2014 「四圍望，漫漫畫-中文大學藝術系邀請展」，香港中文大學新亞書院許氏畫廊，香港
香港巴塞爾藝術展，展位：安全口畫廊，香港會議展覽中心，香港
「回看也斯」，香港中央圖書館及藝穗會，香港；華山 1914，台北，台灣
- 2013 「漫出格」，南京美術學院，南京，中國
香港巴塞爾藝術展，展位：安全口畫廊，香港會議展覽中心，香港
- 2012 「繪畫大道中（二）《不打自招》」，Southsite，香港

- 2011 「Octopus – Nine Contemporary Artists from Hong Kong」，Hanina 當代藝術空間，特拉維夫，以色列
 「上面有樹木」，安全口畫廊，香港
 「切爾諾貝爾 25 周年展 – 香港再思：幅射家園？」，中環 8 號碼頭，香港
- 2010 「承傳與創造 – 藝術對藝術」，上海當代藝術館，上海，中國；香港藝術館，香港
- 2009 「樂而不雅淫畫展」，Hulahoop，香港
 「The Last Match」，Survival Kit Project, Baltanakts, 里加，拉脫維亞
 「Friendship」，Small Press Expo 09, K1 畫廊，斯德哥爾摩，瑞典
- 2008 「Textualizing Hong Kong」，第 11 屆威尼斯建築雙年展，威尼斯，意大利
 「美麗旅程・美麗世界：藝術貨櫃計劃」，西九龍文化區，香港
 「Chine(s)」，巴斯蒂亞漫畫節，Una Volta 文化中心，科西嘉，法國
 「China Comics Now」，倫敦傳媒學院，倫敦，英國
- 2007 「詩漫同盟」，台北詩歌節，南海藝廊，台北，台灣
 「Autobibliophiles – Artists who make or use books」，Studio Bibliotheque，香港
 「漫有引力 – 新加坡展」，Substation，新加坡
 「Comix World Expo – #1 Seul dans la foule」，安古蘭國際漫畫節，法國
- 2006 「The Inner, Outer Sphere – Hong Kong Contemporary Arts Exhibition」，KX 畫廊，漢堡，德國
 「香港春卷 – 過去進行式」，Fumetto 國際漫畫節，盧森，瑞士
 「漫畫工地：漫有引力」，香港藝術中心，香港
- 2005 「40075 km Comics」，L'Employé du Moi, Recyclart, 布魯塞爾，比利時
 「三舊千層糕」，1a Space，香港
- 2004 「手提風景」，牛房倉庫，澳門
 「詩與漫畫」，東岸書店，香港
- 2000 「香港之窗」，Fumetto 國際漫畫節，盧森，瑞士
- 1999 「甲宅 – 九彩立體漫畫連環」，油街 Z+，香港

獎項與駐地項目

- 2011 捷成漢伉儷獎助金，亞洲文化協會，香港；藝術家駐留，LMCC，紐約，美國

收藏

M+，香港

大都會美術館 Thomas J. Watson 圖書館，美國（書籍收藏）

漫畫集出版物

2020 《The Book Fight》，mini kuš! / Biedriba Grafiskie stasti，拉脫維亞

2018 《圖書館&我和我聖人》，nos:books，台灣

- 2016 《花花世界 8: 歸家訊號》，三聯書店（香港），香港
- 2015 《花花世界 7: 雨水味道》，三聯書店（香港），香港
- 2014 《花花世界 6: 咬者愛也》，三聯書店（香港），香港
- 2013 《Library》，Conundrum Press，2013年5月，加拿大
《花花世界 5: 隼字點寫》，三聯書店（香港），香港
- 2012 《花花世界 4: 親一下爸爸》，三聯書店（香港），香港
- 2011 《花花世界 3: 我老師係貓》，三聯書店（香港），香港
- 2010 《花花世界 2: 暑假要延長》，三聯書店（香港），香港
- 2009 《花花世界》，三聯書店（香港），香港
- 2008 《A L'Horizon》，Atrabile，瑞士
- 2007 《大騎劫--漫畫香港文學》（江康泉合著），三聯書店（香港），香港
- [法文版]《Détournements - La Littérature de Hong Kong en Bande Dessinée》，Camille Loivier 譯，Atrabile，2012年5月，瑞士
 - 《灰招》（鴻鴻合著），黑眼睛文化，台北，台灣
 - [意大利文版]《Il treno》，Giovanna Puppini 譯，Canicola，2008年3月，意大利
 - [法文版]《Le Train》，Camille Loivier 譯，Atrabile，2010年4月，瑞士
 - [英文版]《The Train》，Conundrum Press，2014年9月，加拿大
 - [芬蘭文版]《Juna》，Kalle Hakkola、Hannele Richert 譯，芬蘭漫畫協會，2015年8月，芬蘭
- 2003 《默示錄》，麥穗出版有限公司，香港
- [再版] 2011年3月，香港
- 2000 《Piece of Mind》，lgcool.com.inc，香港
- 1999 《The Writer and Her Story》，自資出版，香港
- [再版] 自資出版，2005年1月
 - [再版] 廿九几 / Kubrick，2007年7月
- 1997 《The Writer》，自資出版，香港