

陳維

陳維（1980 年生於中國浙江省）細密地於工作室室內建構和擺拍場景，使他的攝影作品不像靜物寫生、反似丟空了的雕塑劇，充滿戲劇感和電影感。擺拍構建的虛構的個人敘事，喚起重複的意象、回憶和夢想，令每一個圖像成為一個個故事。在這些物件、空間和夜間市景的虛構場景中，陳維呈現了當代中國的心理和社會性特質：對美好生活的集體渴望、對消費主義承諾的憧憬的幻滅、以及對被隨意抹去過去的緬懷。除攝影外，陳維亦創作多媒體裝置，作為他工作室實踐的延伸。其中，他的 LED 雕塑裝置深刻關聯著現代都市的生活體驗。

陳維近期的個展包括上海西岸美術館的「**Make me illusory**」（2021）、香港刺點畫廊的「最後一夜」（2021）、上海昊美術館的「**Good Night**」（2021）、墨爾本當代攝影中心的「**Chen Wei: The Club**」（2017）、杭州 JNBY 藝術空間的「午間俱樂部」（2016）及上海 chi K11 美術館的「在浪裡」（2015）。陳維曾參與各地群展，包括上海余德耀美術館（2023）、悉尼白兔美術館（2023）、南京萃舍雲集（2023）、佛山和美術館（2022）、武漢美術館（2021）、金澤 21 世紀美術館（2020）、慕尼黑 Alexander Tutsek-Stiftung（2020）、香港大館當代美術館（2019）、休斯敦德克薩斯亞洲協會（2016）、埃森柯望博物館（2015）、斯塔萬格美術館（2014）、北京尤倫斯當代藝術中心（2013）、及首爾美術館（2006）。

陳維現於北京居住和工作。

教育

2002 中國浙江傳媒學院學士

部分個展

2021 「陳維：**Make me illusory**」，上海西岸美術館，上海，中國

「陳維：最後一夜」，刺點畫廊，香港

「陳維：**Good Night**」，昊美術館，上海，中國

2019 「陳維：浮沉 & 正午俱樂部」，個展及新書發佈，Büro, 巴塞爾，瑞士

2018 「陳維：你今晚去邊」，chi K11 藝術空間，廣州，中國

2017 「俱樂部」，當代攝影中心，墨爾本，澳洲

- 2016 「午間俱樂部」，JNBY藝術空間，杭州，中國
- 2015 「在浪裡」，chi K11美術館，上海，中國
- 2014 「夜空星星無數」，澳大利亞中國當代藝術基金會，悉尼，澳大利亞
- 2012 「More」，Leo Xu Projects，上海
- 2011 「漠然之索」，創造都市中心，橫濱，日本
「陳維：花瓶掉了下來，碎了一地。」，2011上海當代藝術博覽會，上海展覽中心，上海
- 2010 「陳維攝影2006-2009」，Full Art，塞維利亞，西班牙
「康復之屋」，LISTE 15，巴塞爾，瑞士
- 2009 「局部的憂鬱」，北京藝術實驗室，北京，中國

部分群展

- 2024 「險境集」，美凱龍藝術中心，北京，中國
「聽路：中國當代聲音藝術實踐」，多倫現代美術館，上海，中國
「身邊藝術 II」，APSMUSEUM，上海，中國
- 2023 「廢墟之藍圖」，白兔美術館，上海，中國
「摸著收藏家過河」，周大為收藏展，iag藝術院線，上海，中國
「等待的劇場」，萃舍雲集，南京，中國
「跨界：可能與迴響」，余德耀美術館，上海，中國
「I AM THE PEOPLE」，白兔美術館，悉尼，澳洲
- 2022 第二屆「金熊貓攝影藝術獎」獲獎作品展，成都當代影像館，成都，中國
「堅決複習非生產性建築的標準，上輯：固態模具」，長征空間，北京，中國
「中國攝影四十年」，鼓浪嶼當代藝術中心，廈門，中國
「ON | OFF 2021: 回到未來」，和美美術館，廣東，中國
「堅決複習非生產性建築的標準（上輯：固態模具）」，長征空間，北京，中國
- 2021 「真實/ 幻境」，chi K11 美術館，上海，中國
「情動，第七屆江漢繁星計劃·青年藝術家研究展」，武漢美術館，武漢
- 2020 「當遺忘 尚未沒過船舷」，謝畫廊，長沙，中國

- 「中國當代藝術年鑑展 2019」，上海多倫現代美術館，上海，中國
- 「藏品展：衡量尺度」，金澤21世紀美術館，金澤，日本
- 「凡百一新」，百子亭藝術中心，南京，中國
- 「靜默長假」，西岸美術館，上海，中國。
- 「分層與合成，中國當代攝影的兩個動作及其實踐」，謝子龍影像藝術館，長沙，中國
- 「終端>_How Do We Begin?」，X美術館三年展，X美術館，北京，中國
- 「ABOUT US. Young Photography from China」，Alexander Tutsek-Stiftung，慕尼黑，德國
- 2019 「隨波逐流/逆流而動 —— 當代攝影干預」，廣州當代美術館，廣州，中國
- 「度日」，阿那亞藝術中心，北戴河，中國
- 「幽靈維面 —— 電馭叛客在未來之年」，大館當代美術館，香港
- 「Transformer: A Rebirth of Wonder」，180 The Strand，倫敦，英國
- 「Pal ate/ette/」，滬申畫廊，外灘三號，上海，中國
- 「比賽繼續，舞台留下」，廣東時代美術館，廣州，中國
- 「Wunderkammer Oberösterreich. Wiar a Händerl sein Herrn」，OÖ Kulturquartier，林茨，奧地利
- 「Glow Like That」，K11辦公大樓，香港
- 2018 「新藝術史：2000 – 2018年中國當代藝術」，銀川當代美術館，中國
- 「代替藝術」，辛辛那提藝術學院，美國
- 「一沙一世界：探索社會幾何形態」，亞特蘭蒂斯，三亞，海南，中國
- 「攝影是非」，萬營藝術空間，石家莊，中國
- 「週末夜狂熱：1960至今設計俱樂部文化」，維特拉設計博物館，萊茵河畔魏爾，德國
- 「#YOU#ME#OUR SELFIES：平行世界2.2」，香港視覺藝術中心，香港
- 2017 「復相·疊影」，廣州影像三年展，廣東美術館，廣州，中國
- 「你的自拍桿」，連州國際攝影年展，連州，廣東，中國
- 「置景俱樂部」，鴻坤美術館，北京，中國
- 「中國當代攝影40年（1976-2017）」，三影堂十週年特展，三影堂攝影藝術中心，北京，中國
- 「奇異：來自中國的當代藝術」，Casa Cavazzini現當代藝術博物館，烏迪內，意大利
- 「當代繆斯：第一部分」，MOSERN ART BASE，上海，中國
- 「香港巴塞爾藝術展2017」，展位：刺點畫廊，香港會議展覽中心，香港
- 「平行世界2.1：#LIKE4LIKE」，chi K11藝術空間，香港
- 「餘興派對：集體舞與個人操」，刺點畫廊，香港
- 「人群中的天才」，Jendela視覺藝術空間，新加坡

- 2016 「We Chat：對話中國當代藝術」，德克薩斯亞洲協會，休斯敦，美國
「我們」，chi K11美術館，上海，中國
「世界之中」，A2Z畫廊，巴黎，法國
「轉向：2000後中國當代藝術趨勢」，上海民生現代美術館，上海，中國
「顆粒到像素」，莫納什美術館，墨爾本，澳大利亞
「另一種風景」，央·美術館，北京，中國
「中國私語：烏利·希克收藏展」，瑞士伯爾尼美術館，伯爾尼，瑞士
「The Mud of Compound Experience」，Mother's Tankstation & Leo Xu Projects，香港
- 2015 「顆粒到像素」，上海攝影藝術中心，上海，中國
「28°00'N 120°42' E」，昊美術館，溫州，中國
「物體系」，上海民生現代美術館，上海，中國
「中華廿八人」，聖安東尼奧美術館，聖安東尼奧，美國
「CHINA 8：進程中的作品」，弗柯望博物館，埃森，德國
「Paradise Bltch」，白兔美術館，悉尼，澳大利亞
「我的一代：年輕中國藝術家」，橙縣藝術博物館，加州，美國
「Photography Now: An International Survey」，Ben Brown Fine Arts，倫敦，英國
- 2014 「表演與幻想：中國攝影1911-2014」，斯塔萬格美術館，斯塔萬格，挪威
「我的世代：中國年輕藝術家」，坦帕美術館，坦帕，美國
- 2013 「第?代」，OCAT當代藝術中心，上海，中國
「中華廿八人」，盧貝爾家族收藏/當代藝術基金會，邁阿密，美國
「閱讀」，Leo Xu項目空間，上海，中國
「陶 - 上海當代藝術館8週年特別展」，上海當代藝術館，上海，中國
「平遙國際攝影節2013」，平遙，中國
「上海驚奇：一場關於上海當代藝術的群展」，chi K11藝術空間，上海，中國
「龍之崛起：中國當代攝影」，聖何塞美術館，聖何塞，美國
「ON|OFF：中國年輕藝術家的觀念與實踐」，尤倫斯當代藝術中心，北京，中國
- 2012 「日常觀：一種生活實踐」，上海多倫現代美術館，上海，中國
「大聲展：未來」，三里屯Village，北京，中國
「CAFAM·未來展」，中央美院美術館，北京，中國
「不可控之事物」，Fredric Snitzer畫廊，邁阿密，美國
- 2011 「微笑」，禾木空間，北京，中國
「陽光燦爛」，Hyundai畫廊，首爾，韓國
「甜美的夢（由此構成）」，Leo Xu項目空間，上海，中國
「一個人的劇場」，何香凝美術館，深圳，中國

- 「催眠」，其他畫廊，北京，中國
- 「哈比比－三人展」，揚子江論壇，武漢，中國
- 「水中撈月」，James Cohan畫廊，紐約，美國
- 「紅」，10號贊善里畫廊，香港
- 「完美世界」，Meulensteen畫廊，紐約，美國
- 「部分和全體」，Hiromi Yoshii畫廊，東京，日本
- 2010 「Alex: Alexander McQueen及其他」，James Cohan畫廊，上海，中國
- 「AGATHE SNOW及CHEN WEI雙人展」，Rüdiger Schöttle畫廊，慕尼黑，德國
- 「心境－上海當代藝術館文獻展」，上海當代藝術館，上海，中國
- 「TORA!TORA!TORA!：攝影群展」，草場地攝影季，北京，中國
- 「寄居蟹1號」，荔空間，北京，中國
- 「叢林－中國當代藝術管窺」，站台中國當代藝術機構，北京，中國
- 2009 「首爾國際攝影節2009」，首爾，韓國
- 「聖誕工坊」，James Cohan畫廊，上海，中國
- 「e-flux「當舖」」，這個店，北京，中國
- 「意派－世紀思維：當代藝術展」，今日美術館，北京，中國
- 「黑板－群展」，香格納H空間，上海，中國
- 「第三屆廣州國際攝影雙年展」，廣東美術館，廣州，中國
- 「當代中國－慾望的邊緣」，Max Lang畫廊，紐約，美國
- 「來自中國的新作品-繪畫，攝影和影像」，Fortune Cookie Projects Singapore，HT Contemporary Space，新加坡
- 2008 「精緻的屍體：超現實中國」，m97畫廊，上海，中國
- 「調解」 雙年展 2008，波茲南，波蘭
- 「幽潭與浮標·江南新一代」，南京青和當代美術館，南京，中國
- 「平遙國際攝影節2008」，平遙，中國
- 「地球之夜－空間建築與時間碰撞」，上海當代藝術館，上海，中國
- 2007 「業餘人間：當代藝術展」，站台中國當代藝術機構，北京，中國
- 「刷新：中國青年藝術家」，證大現代藝術館，上海／阿拉里奧畫廊，北京，中國
- 「不可預知：中國新攝影」，Morono Kiang畫廊，洛杉磯，美國
- 「靠牆：中國當代藝術家聯展」，Corkin 畫廊，多倫多，加拿大
- 「看：選自中國藝術展」，Paul Morris 畫廊，紐約，美國
- 「叫真：當代藝術展」，站台中國當代藝術機構，北京，中國
- 2006 「第四屆首爾媒體藝術雙年展」，首爾美術館，首爾，韓國
- 「詩意現實：對江南的再解讀」，南視覺美術館，南京，中國
- 「無休無止：攝影與新媒體展」，上海當代藝術館，上海，中國

2005 「禮物：當代藝術展」，杭師院美術館，杭州，中國
「四季：聲音表演」，比翼藝術中心，上海 / 立方藝術中心，北京，中國

2003 「白塔嶺：當代藝術展」，白塔嶺，杭州，中國

獎項

2023 金熊貓攝影藝術大獎

2011 亞太攝影獎

收藏

ALEXANDER TUTSEK-STIFTUNG 藝術基金會（德國）

ASE 基金會（中國）

Carmignac 基金會（法國）

萃舍云集收藏中心（中國）

DSL 藏品（法國）

K11 藝術基金會（香港）

M+（香港）

Rubell Family Collection（美國）

戈茲現代藝術收藏（德國）

舊金山現代藝術博物館（美國）

UBS 藏品（瑞士）

希克藏品（瑞士）

新加坡美術館（新加坡）

尤倫斯當代藝術中心（瑞士）

西岸美術館（中國）

白兔中國當代藝術收藏（澳洲）

余德耀基金會（印尼）

金澤 21 世紀美術館（日本）