

Nadav KANDER

Nadav Kander 於 1961 年生於以色列，三歲移居南非約翰內斯堡，並於 1985 年移居英國倫敦。Kander 從幼年開始接觸攝影，他是一位國際知名的肖像攝影師，同時，亦投入個人項目的創作。他的創作項目關注人物、景觀和歷史，並涉獵不同的主題：中國的揚子江、英國的泰晤士河、烏克蘭和蘇聯受核能影響的廢城等。Kander 的作品描繪了人的生存環境，更重要的，是反映了人的內在狀態。

Kander 的《揚子—長江》系列於 2009 年獲得 Prix Pictet 攝影獎。他曾參與多個美術館和機構的展覽，包括美國芝加哥的當代攝影美術館 (2015)、英國倫敦的巴比肯藝術中心 (2014) 和英國國家肖像館 (2012)，並於法國阿爾勒攝影節 (2014) 和巴黎東京宮舉行個展 (2005)。

Kander 現於英國倫敦生活及工作。

部份個展

2017 “Dark Line – The Thames Estuary”，Flowers 畫廊，倫敦，英國

2016 “Dust”，Torch 畫廊，阿姆斯特丹，荷蘭

2014 “Curves of Moon and Rivers of Blue”，刺點畫廊，香港

2013 “Bodies. 6 Women, 1 Man.”，Flowers 畫廊，倫敦，英國

2012 “揚子—長江”，Edwynn Houk 畫廊，蘇黎世，瑞士

“揚子—長江”，Flowers 畫廊，紐約，美國

“Bodies. 6 Women, 1 Man.”，沃韋國際攝影展，沃韋，瑞士

2011 “揚子—長江”，Forum fur Fotografie，科隆，德國

“Nadav Kander: Selected Portraits, 1999 - 2011”，The Lowry，曼徹斯特，英國

“揚子—長江”，Camera Work 畫廊，柏林，德國

“Inner Condition and Obama’s People and Other Portraits”，Centro Andaluz de la Fotografia，阿爾梅里亞，西班牙

2010 “揚子—長江”，M97 畫廊，上海，中國

“揚子—長江”，Flowers 畫廊，倫敦，英國

“Selected”，Camera Work 畫廊，柏林，德國

“奧巴馬的人民”，尼古拉哥本哈根當代藝術中心，哥本哈根，丹麥

2009 “奧巴馬的人民”，Flowers 畫廊，倫敦，英國

“奧巴馬的人民”，伯明翰博物館和藝術畫廊，伯明翰，英國

2008 “Yangtze: From East to West”，Flowers 畫廊，倫敦，英國

- 2005 “Keep Your Distance”，東京宮，巴黎，法國
- 2002 “Beauty’s Nothing”，Acte 2 畫廊，巴黎，法國
- 2001 “Night”，Michael Hoppen 畫廊，倫敦，英國
 “Beauty’s Nothing”，Yancey Richardson 畫廊，紐約，美國
 “Beauty’s Nothing”，Fahey Klein 畫廊，洛杉磯，美國

部份聯展

- 2018 “CROISIÈRE”，Les Rencontres de la Photographie，阿爾勒，法國
 “香港巴塞爾藝術展：藝廊薈萃”，展位：刺點畫廊，香港會議展覽中心，香港
 “Powerful Tides: 400 years of Chatham and the sea”，Historic Dockyard，查塔姆，英國
- 2017 “Looking Good: The Male Gaze From Van Dyck to Lucian Freud”，蘇格蘭國家肖像畫廊，
 愛丁堡，英國
 “Proof of Life / Lebenszeichen”，Weserburg 博物館，不來梅，德國
 “Britain In Focus: A Photographic History”，國家媒體博物館，布拉德福德，英國
- 2016 “Prix Pictet Laureates”，Mouravieff-Apostol House & Museum，莫斯科，俄羅斯
- 2015 “Constructing Worlds: Photography and Architecture in the Modern Age”，巴比肯藝術中心，
 倫敦，英國
- 2014 “PARADOX”，展位：刺點畫廊，香港巴塞爾藝術展，香港
- 2013 “The Holocaust”，The Wiener Library，倫敦，英國
 “Landmark: the Fields of Photography”，桑摩塞特宮，倫敦，英國
 “荷賽世界新聞攝影大獎”，皇家節日音樂廳，倫敦，香港
- 2012 “建築攝影－中國製造”，Museum für Angewandte Kunst Köln (MAKK)，科隆，德國
 “The World in London”，攝影師畫廊，倫敦，英國
 “通往2012的路：倫敦2012運動會及殘奧會肖像展”，國家肖像藝廊，倫敦，英國
 “Uncommon Ground”，Flowers 畫廊，倫敦，英國
 “Summer Exhibition”，皇家美術學院，倫敦，英國
 “Picture Traces - Restless Presents”，7th Darmstädter Tage der Fotografie，IFB Institut für
 fotografische Bildung，達姆施塔特，德國
 “Hollywood in Style: a homage to the icons of film”，Camera Work 畫廊，柏林，德國
 “Photography Selection”，Flowers 畫廊，倫敦，英國
- 2011 “Body Gestures”，荷茲利亞當代藝術中心，荷茲，以色列
 “Metropolis”，2011 Noorderlicht攝影節，格羅寧根，荷蘭
 “Infinite Balance: Artists and the Environment”，攝影博物館，聖地亞哥，美國
 “冰+煤”，三影堂攝影藝術中心，北京，中國
 “Summer Exhibition”，皇家美術學院，倫敦，英國

- 2010 “中國景：中國當代景觀攝影聯展”，時代美術館，廣東，中國
 “GETXOPHOTO國際攝影節”，畢爾包，西班牙
 “奧巴馬的人民 — Nadav Kander | 《家庭》Richard Avedon”，肯尼迪博物館，柏林，德國
 “VARIOUS PLACES”，Camera Work 畫廊，柏林，德國
 “NUDES - Positions of Nude Art Photography”，Camera Work 畫廊，柏林，德國
 “Prix Pictet Laureates”，愛麗舍宮博物館，洛桑，瑞士
- 2009 “Prix Pictet世界環保攝影獎—地球：揚子—長江”，Purdy Hicks 畫廊，倫敦，英國；
 Passage de Retz Gallery，巴黎，法國
 “Ecotone”，國家視聽中心，杜德蘭傑，盧森堡
 “Melt Down”，Flowers 畫廊，倫敦，英國
 “Dystopia”，Robert Koch 畫廊，三藩市，美國
- 2008 “Photograph of the Month”，國家肖像藝廊，倫敦，英國
 “連州國際攝影節”，連州，廣東，中國
 “養料及庇護所”，北京藝門畫廊，北京，中國
- 2007 “The Photographic Portrait Prize 2007”，國家肖像藝廊，倫敦，英國
- 2006 “上海第八屆國際攝影藝術展”，上海美術館，上海，中國
- 2005 “Schweppes Photographic Portrait Prize”，國家肖像藝廊，倫敦，英國
 “Adieu”，Ariel Meyerowitz 畫廊，紐約，美國
- 2004 “DREAMWEAVERS”，Yancey Richardson 畫廊，紐約，美國
 “Schweppes Photographic Portrait Prize”，國家肖像藝廊，倫敦，英國
- 2003 “Enchanted Evening”，Yancey Richardson 畫廊，紐約，美國
- 2002 “John Kobal - Ten Years”，國家肖像藝廊，倫敦，英國
 “H2O”，Western 畫廊，西華盛頓大學，華盛頓，美國
 “My Cup of Tea”，Proud Galleries，倫敦，英國
 “DACS Exhibition CISAC 2002 World Congress”，女王伊麗莎白二世會議中心，倫敦，英國
 “Signs That We Exist”，利茲城市藝術畫廊，利茲，英國
- 2001 “John Kobal Photographic Portrait Award 2001”，國家肖像藝廊，倫敦，英國
- 2000 “A Positive View”，老杜魯門釀酒廠，倫敦，英國
- 1994 “A Positive View”，薩奇畫廊，倫敦，英國
 “Source de Vie”，巴黎，法國

獎項

- 2014 荷賽世界新聞攝影比賽 — 人物肖像類單幅三等獎
- 2013 荷賽世界新聞攝影比賽 — 人物肖像類單幅一等獎

- 2012 International Photography Awards 國際攝影獎 — 其他廣告類攝影首獎（職業組）
- 2011 D&AD 設計及廣告攝影大獎2011
- 2010 Art Directors Club Awards — 金獎
- 2009 Prix Pictet 環保攝影大獎「地球」
第七屆 Lucie Awards — 年度攝影師
- 2008 連州國際攝影節 — 年度銀獎攝影師
- 2007 英國皇家攝影學會「Terence Donovan」獎
- 1997 Fujifilm Award — 優勝者

部分收藏

悉尼新南威爾斯藝術館（澳洲）

The Franks-Suss Collection

國家肖像藝廊（英國）

Pictet & Cie（瑞士）

Sammlung Wemhöner（德國）

法國興業銀行（法國）

維多利亞與艾爾伯特博物館（英國）