

邱良 (1987 – 2017)

邱良一生從事與攝影相關的工作，被譽為香港最有代表性的紀實攝影師之一。邱氏曾出任多間機構及刊物的圖片編輯。1965 至 1970 年間擔任國泰機構(香港)電影有限公司的攝影師；1971 年任職邵氏旗下的《南國電影》；1973 年創辦《攝影生活》月刊；由 1980 年起在《攝影藝術》擔任總編輯。邱氏曾於 1994 年於香港藝術中心舉辦個展，身後曾於香港藝術中心（1998）、連州國際攝影展（2005）、廣東美術館（2006）及大理國際影會(2009)舉辦回顧展。邱氏曾出版個人攝影集包括《爐烽故事》（1992）、《飛越童真》（1994）、《百變香江》（1997），及後人出版的《香港故事 1960's – 1970's》（1999）。

個展

- 2017 “香港故事1960s：邱良早期原作展” 刺點畫廊，香港

- 2010 “香江舊事：邱良攝影作品展”，光影作坊，香港

- 2009 “香江舊事”，大理國際影會，大理，中國

- 2008 “Hong Kong — Memories of the Sixties”，Picture This 畫廊，香港

- 2006 “百變香江：邱良攝影展”，廣東美術館，廣州，中國

- 2005 “連州國際攝影展”，連州，中國

- 1998 “邱良攝影回顧展”，香港藝術中心，香港

- 1994 “爐烽故事：邱良攝影作品展”，香港藝術中心，香港

獎項

- 1963 天天日報水荒專題全港公開攝影比賽第一名

收藏

- 香港文化博物館（香港）
- M+ 博物館（香港）