

【愛麗絲夢遊仙境】從兩位Alice反思回歸二十年藝術展

撰文：梁文賢 攝影：徐子豪

19 Sep 2017

在英國兒童文學作品《愛麗絲夢遊仙境》中，愛麗絲被掉進兔子洞，遇上一羣會說話的動物，作為人類的她頓時成為異類。突如其來的改變讓她感到困惑，卻只能在眼前的「現實」中逐漸尋找自己的身份。

二十年前的7月1日，香港在一場主權移交儀式中，由英國殖民地變成中國管轄下的特別行政區。二十年來，大家也在重新找尋自己在社會中的定位。有人懷緬英殖香港、有人對香港的前景感到無助、有人依然心存希望。

刺點畫廊 (Blindspot Gallery) 在最新的一場《仙境奇遇》展覽中，邀請了八位本地藝術家，包括張韻雯、莊偉、周俊輝、何兆南、黎卓華、林東鵬、梁志和及白雙全。他們以《愛麗絲夢遊仙境》作為骨幹，各自演繹其中一個故事章節，建構香港在脫離殖民時期二十年後的故事。

熱門文章

- | [【抗爭與坐牢】被捕者名單 \(2017更新版\)](#)
- | [【傘運三周年】2014這堂新聞課 — 三個立志做記者的學生 傘後眼睛從此不一樣](#)
- | [韓麗珠專欄：流金歲月](#)
- | [《逆權司機》由腥紅鎮壓通往商業片之路—他們拍了十年，為何港產片不可？](#)
- | [董啟章專欄：安妮·法蘭克的父親](#)



《仙境奇遇》的展期將於9月19日至11月11日。

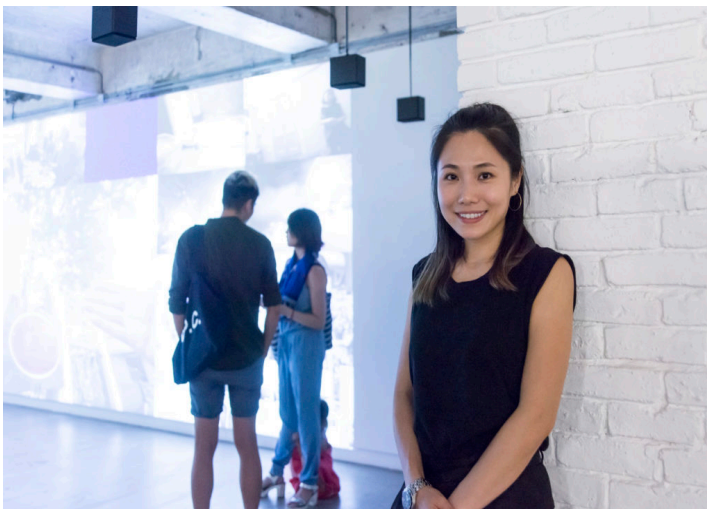
兩位Alice的政治隱喻

是次展覽由刺點畫廊的總監秦美娜擔任策展人，她形容將《愛麗絲夢遊仙境》的概念作為展覽主題是「神來之筆」。她指最後一任港督彭定康的幼女Alice Patten是她設計這個展覽的誘因之一。去年，Alice Patten的Facebook專頁上載了一張彭定康的全家福，並加上hashtag #HK。雖然不知道專頁是否由她本人管理，但這張相片在當時已獲大眾瘋傳。

「我在網上看到Alice Patten的報道，覺得很有趣，為何Alice Patten會這麼被香港人懷緬？到底大家是懷念她本人、懷念彭定康管治時期的香港，還是一般人面對回憶總會浪漫化呢？」

港督的女兒Alice讓秦美娜想起了《愛麗絲夢遊仙境》。同時是一位母親的她，經常閱讀不同的兒童文學作品，但她卻不認為《愛麗絲夢遊仙境》只是一部兒童文學。

「這本書已經廣泛地被學術界或社會學界認定為一本諷刺政治的書。」有學者曾提出作者Lewis Carroll筆下的仙境其實是比喻英國，紅心女后象徵當時掌權的維多利亞女王，而愛麗絲的出現則代表被英國殖民統治的國家。作品在1865年出版，當時香港已經是英國殖民地。2017年再讀這部經典，卻成就了一次回應香港實況的展覽。



策展人秦美娜認為《愛麗絲夢遊仙境》不只是一部兒童文學作品。

八件作品 八種不同角度

《仙境奇遇》的作品大部分是首次展出，而作品的種類也跨越不同媒介，如畫作、攝影、錄像、裝置作品等。大部分作品既保留了藝術家的風格，亦具十分有趣的題

明周文化 Ming Pao Weekly
32,336 likes

Like Page Learn More

43 friends like this

明周文化 Ming Pao Weekly
about an hour ago

【駱以軍專欄】我不知道人承受他人苦難的極限到哪裏？譬如那個四歲小女孩騎着小腳踏車，在她家附近的上坡道，突然衝出一個年輕男子，拿刀將她的頭顱整個斬下。女孩的母親就在幾步距離之後目睹這一切。這個恐怖而殘忍的事件，透過媒體瘋狂播放、整個社會都炸了。

小女孩叫做「小燈泡」，那個男子執行這個無差別殺人行動，且挑上的是完全沒有反抗能力的小女孩。警方透露他是吸毒成癮者、精障者，於是輿論一面倒地痛罵「廢死聯盟」，好像是，這個當着所有人眼前將小燈泡斬首的惡人，不將他處死，無法平撫社會受到的恐怖和創痛。

全文：<http://bit.ly/2fjyNq9...> See more

材。

例如黎卓華的畫作《白手套》以冷色調的繪畫方法暗諷殖民主義的虛偽；何兆南的裝置作品《醉生夢死》以親手釀製的手工啤酒作媒介，營造小說中，愛麗絲喝下藥液變成小矮人的情節；而張韻雯的錄像作品《72小時》，將自己分身為愛麗絲，在香港回歸二十周年的前後七十二小時內，蒙着雙眼每小時跟着一位參與者，到不同的地點追溯一些關於社會或自身的回憶。

八位藝術家大部分生於七十年代。由回歸至今時今日，他們由一名學生成長至一名藝術家。秦美娜認為這對他們來說是一段「很重要的集體回憶」。因此每一件藝術品都帶着很強烈的信息與情感表達。「也許藝術不能改變任何事，但至少可以讓人思考。而且創造一個幻想的空間，讓我們可以發聲，可以做一些事情。」



開幕酒會當天，藝術家莊偉與他的團隊進行了一場行為藝術表演。

《Tale of the Wonderland: 仙境奇遇》

展出藝術家：張韻雯、莊偉、周俊輝、何兆南、黎卓華、林東鵬、梁志和、白雙全

日期：即日起至11月11日（星期日及星期一只供預約，公眾假期休息）

地點：Blindspot Gallery（黃竹坑道28號 保濟工業大廈15樓）

Hashtag：[藝術展](#) / [愛麗絲夢遊仙境](#) / [Blindspot Gallery](#) / [秦美娜](#) / [Lewis Carroll](#) / [香港](#) / [殖民地](#)

Like 0 Shares      

0 Comments

Sort by **Newest** ▼



Add a comment...

Facebook Comments Plugin

← 上一篇文章
【香港製造】大男生手製北歐風格木玩具

下一篇文章
【綠色建築】搬寫字樓可以零廢料？與自然共存的友善工作間

■
延伸閱讀

