

## 曾家偉

於1986年生於香港，曾氏於香港城市大學創意媒體學院主修攝影並於2013年畢業。曾氏最近個展包括於英國曼徹斯特中國當代藝術中心的“A Look at Looking”（2017）和刺點畫廊的“徒勞”（2016），曾參與多個展覽包括中國今日美術館的“第三屆今日文獻展:另一種選擇”（2016）；法國Le Quadrilatère的“LOVE HONG KONG: Photographs from Hong Kong (1950- 2015)”（2016）；香港藝術中心的“文化碰撞:穿越東北亞”（2015）；香港Para Site藝術空間的“如果只有城籍沒有國籍”（2015）及德國Museum Folkwang的CHINA 8項目“Works in Progress”（2015）。曾氏於2013年憑《天台》系列入圍香港當代藝術獎2012，他的作品被香港文化博物館所收藏。曾氏現於香港居住及工作。

## 個展

2017 “A Look at Looking”，中國當代藝術中心，曼徹斯特，英國

2016 “徒勞”，刺點畫廊，香港

## 聯展

2017 “香港巴塞爾藝術展”，展位：刺點畫廊，香港會議展覽中心，香港  
“其他事項”，寫字樓，香港

2016 “第三屆今日文獻展：另一種選擇”，今日美術館，北京，中國  
“風入松”，上海當代藝術館藝術亭台，上海，中國  
“LOVE HONG KONG: Photographs from Hong Kong (1950-2015)”，Le Quadrilatère，  
Beauvais，法國  
“聲音：香港法國攝影交流展”，動漫基地三樓，香港

2015 “文化碰撞：穿越東北亞”，香港藝術中心，香港  
“CHINA 8: Works in Progress”，Casal Solleric，馬略卡，西班牙  
“如果只有城籍沒有國籍”，Para Site藝術空間，香港  
“Works in Progress”，CHINA 8，Museum Folkwang，埃森，德國  
“architekturbild 2015”，Deutsches Architekturmuseum (DAM)，德國；Wissenschaftspark  
Gelsenkirchen，德國；KAZimKUBA，德國；vhs-photogalerie，德國

2014 “780s”，刺點畫廊，香港

- “Shampoo Whatever”， 提畫廊，香港  
“柴灣尾”，柴灣工業城一期，香港  
“畫廊藝術家聯展”，刺點畫廊，香港
- 2013 “香港當代藝術獎2012”，香港藝術館，香港  
“攝影作品數十展@光影作坊”，光影作坊，香港  
“architekturbild 2013 | Focus of Attention”， Deutsches Architekturmuseum (DAM)，德國；  
KAZimKUBA，德國；13<sup>th</sup> Galerie des OÖ Kunstvereins，奧地利；vhs-photogalerie，德國  
“HKFOREWORD13”，10號贊善里畫廊，香港
- 2012 “Holga 30<sup>th</sup> Anniversary Exhibitions - Timeless and Transcend”，Center for Alternative  
Photography，紐約，美國  
“三面 - 建築攝影”，刺點畫廊，香港  
“香港設計師協會環球設計大獎2011得獎作品展覽”，中環7至8號碼頭；  
香港知專設計學院d-mart；海港城美術館，香港
- 2011 “XII：創意媒體學院畢業生作品展2011”，Room 502畫廊，香港  
“DISPLAY MODE: The Photographic Showcase of School of Creative Media”，城大藝廊，  
香港城市大學，香港

## 獎項

- 2015 architekturbild e.V. 歐洲建築攝影獎2015—嘉許獎
- 2014 香港設計師協會大獎—攝影
- 2013 architekturbild e.V. 歐洲建築攝影獎2013—嘉許獎
- 2012 香港當代藝術獎2012—入圍  
香港設計師協會環球設計大獎2011—攝影—非商業銀獎及Hong Kong Best  
D&AD 學生大獎—攝影—黃鉛筆獎

## 收藏

- 香港文化博物館（香港）  
Kadist Art Foundation（法國及美國）