

## 又一山人

又一山人（原名黃炳培）於 1960 年生於香港。曾創作廣為人知的《紅白藍》系列，並以此系列於 2005 年代表香港參展第 51 屆威尼斯雙年展。又一山人的《爛尾》系列被香港 M+ 博物館所收藏，並獲頒發『香港當代藝術獎』2012 及 2011 香港藝術發展獎的年度最佳藝術家獎（視覺藝術）。

又一山人現居於香港。

## 部份個展

- 2015 “紅白藍”，方所，廣州；方所，成都，中國  
“雙人展：黃炳培 x 又一山人”，銀座平面畫廊ggg，東京，日本
- 2014 “觀空”，南洋藝術學院，香港
- 2013 “Show Flat 04”，愛馬仕，新加坡  
“從蘇東坡想起八大山人”，展位：刺點畫廊，香港巴塞爾藝術展，香港會議展覽中心，香港
- 2012 “爛尾”，刺點畫廊，香港  
“香港建築紅白藍26／示範單位”，Absolut Gallery，香港國際藝術展2012，香港
- 2011 “痕跡：回到路上”，Future Industries，香港
- 2010 “本來無一事”，香港歌德學院，香港  
“爛尾”，華人藝術中心，曼徹斯特，英國
- 2009 “爛尾”，李家昇畫廊，多倫多，加拿大
- 2007 “Of Things Present”，新加坡南洋藝術學院，新加坡  
“爛尾”，香港歌德學院，香港
- 2006 “Future Tense: redwhiteblue”，李家昇畫廊，多倫多，加拿大  
“香港建築 16 / 紅白藍 / 信 / 望 / 愛”，MTR 藝術管道中環站，香港

- 2005 “由倫敦到香港到倫敦攝影展”，EXHIBIT 畫廊，倫敦，英國
- 2004 “無處不在：紅白藍”，李家昇畫廊，多倫多，加拿大  
“無處不在：紅白藍”，藝穗會，香港
- 2003 “香港建築 10 / 走馬。看花。”，Benetton Fabrica 畫廊，香港
- 2000 “油街的最後·藝術的最前五二二天”，油街藝術村，香港
- 1993 “一個普通人十年十萬公里路”，香港藝術中心，香港

### 部份聯展

- 2016 “集美阿爾勒國際攝影季 — 尋城記”，集美新城市民廣場展覽館，廈門，中國  
“ASIA NOW: Paris Asian Art Fair”，展位：刺點畫廊，9 avenue Hoche，巴黎，法國  
“典亞藝博 2016”，香港會議展覽中心，香港  
“2016港澳視覺藝術雙年展”，河南省美術館，鄭州，中國  
“MashUp: The Birth of Modern Culture”，溫哥華美術館，溫哥華，加拿大
- 2015 “呂壽琨：水墨傳奇四十年”，香港藝術中心，香港  
“WYNG大師攝影獎入圍展覽”，香港大會堂，香港
- 2014 “Twin Peaks”，香港文化博物館，香港  
“2014 巴黎藝術博覽會”，展位：刺點畫廊，巴黎大皇宮，巴黎，法國  
“很久不見了，維多利亞”，香港文化博物館，香港  
“構。建M+：博物館設計方案及建築藏品”，ArtisTree，香港
- 2013 “相對性·城市”，總體美術館，首爾，韓國  
“香港當代藝術展2012”，香港藝術館，香港  
“香港物誌”，夏至畫廊，香港  
“P.O.V: Alternative Perspectives in Asian Contemporary Photography”，Galerie Steph，新加坡
- 2012 “你眼：望我眼 攝影師眼中的攝影師”，香港藝術中心，香港
- 2011 “What's Next 三十乘三十創意展”，華·美術館，深圳，中國  
“AUF DER SUCHE NACH DEM WUNDERBAREN KUNST UND SPIRITUALITAT”，德雷斯頓，德國  
“What's Next 三十乘三十創意展”，ArtisTree，香港  
“德意志銀行藝術藏品展”，香港國際藝術展2011，香港

- 2010 “ATOPIA, Art and City in the 21st Century”, CCCB Centre de Cultura Contemporània, 巴塞羅那, 西班牙  
“城市漫遊者 – 社會紀實攝影”, 香港文化博物館, 香港
- 2009 “Summer Group Show”, 10 Chancery Lane Gallery, 香港
- 2008 “memoria – casting a gaze”, 熊本市現代美術館, 熊本, 日本  
“New World Order”, Groninger Museum, 格羅寧根, 荷蘭  
“Constant Stream – China 08”, 皇家藝術學院, 倫敦, 英國  
“ARCO 2008”, 10 Chancery Lane Gallery, The 27th International Contemporary Art Fair of Madrid, 馬德里, 西班牙  
“深圳·香港城市\建築雙城雙年展”, 中區警署建築群, 香港
- 2007 “Para/Site Portfolios: 1/xx 香港平面”, Para Site 藝術空間, 香港  
“Thermocline of Art. New Asian Waves”, ZKM Center for Art and Media, 卡爾斯魯厄, 德國  
“監獄美術館 – 走進域多利監獄歷史”, 域多利監獄, 香港
- 2006 “2006中國新水墨聯展”, Creative Ink Work Exhibition, 深圳, 中國  
“Outside Context Problem”, 10 Chancery Lane Gallery, 香港  
“Double 6 - six occurring dialogues”, 李家昇畫廊, 多倫多, 加拿大
- 2005 “香港威尼斯雙年展之回應展”, 香港美術館, 香港  
“第一屆深圳·香港城市\建築雙城雙年展”, OCT 當代藝術中心, 深圳, 中國  
“Dada / Force of Hangul”, The Loop Alternative, 首爾, 韓國  
“紅白藍西遊記: 飲杯茶 | 傾過飽”, 威尼斯雙年展, 中國香港館, 威尼斯, 意大利
- 2004 “建 – 香港精神紅白藍”, 香港文化博物館, 香港  
“Dislocation re-launch exhibition”, 李家昇畫廊, 多倫多, 加拿大  
“平凡子民 – 九十年代至今華人觀念攝影展”, 香港中央圖書館, 香港  
“Insideout Show”, 香港大會堂, 香港
- 2003 “香港藝術雙年展”, 香港美術館, 香港  
“香港二三事”, 城大藝廊, 香港城市大學, 香港
- 2002 “紅 – 香港建築 02”, Alan Chan 27 Gallery, 香港
- 1999 “OP 限量版照片九九年展”, Original Photography Gallery, 香港  
“香港藝術雙年展”, 香港美術館, 香港

1996 “九七萬歲建築意念展覽”，香港大會堂，香港

### 部份獎項

2012 香港當代藝術獎2012

2011 香港藝術發展獎 - 年度最佳藝術家獎（視覺藝術）

2003 香港藝術雙年獎入圍作品

2001 香港專業攝影師公會年獎金獎

1999 香港藝術雙年獎入圍作品

### 收藏

德意志銀行藝術藏品（香港）

Groninger 博物館（荷蘭）

深圳關山月美術館（中國）

香港文化博物館

香港美術館

M+博物館（香港）

深圳 OCT 當代藝術中心（中國）

北京今日美術館（中國）

維多利亞與亞伯特博物館（英國）